**Ð²Ú²êî²ÜÆ Ð²Üð²äºîàôÂÚ²Ü**

**¶ÆîàôÂÚàôÜÜºðÆ ²¼¶²ÚÆÜ ²Î²¸ºØÆ²**

**Ðð²âÚ² ²Ö²èÚ²ÜÆ ²Üì²Ü Èº¼ìÆ ÆÜêîÆîàôî**

**ÆÜ¶² ²ÞàîÆ Ø²ð¶²ðÚ²Ü**

**êºðà Ê²Ü¼²¸Ú²ÜÆ Èº¼ì²Î²Ü ²ðìºêîÀ**

**Ä.02.01 - §Ð³Ûáó É»½áõ¦ Ù³ëÝ³·ÇïáõÃÛ³Ùµ**

**µ³Ý³ëÇñ³Ï³Ý ·ÇïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ã»ÏÝ³ÍáõÇ ·Çï³Ï³Ý**

**³ëïÇ×³ÝÇ Ñ³ÛóÙ³Ý ³ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý**

**êºÔØ²¶Æð**

**ºðºì²Ü-2015**

**²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ã»Ù³Ý Ñ³ëï³ïí»É ¿ ÐÐ ¶²² Ð. ²×³éÛ³ÝÇ ³Ýí³Ý É»½íÇ ÇÝëïÇïáõïáõÙ:**

**¶Çï³Ï³Ý Õ»Ï³í³ñª** µ³Ý³ëÇñ³Ï³Ý ·ÇïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ã»ÏÝ³Íáõ,

¹áó»Ýï Ü. Ä. ê³ñ·ëÛ³Ý

**ä³ßïáÝ³Ï³Ý ÁÝ¹¹ÇÙ³ËáëÝ»ñª** µ³Ý³ëÇñ³Ï³Ý ·ÇïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ¹áÏïáñ,

åñáý»ëáñ È.Î. º½»ÏÛ³Ý

µ³Ý³ëÇñ³Ï³Ý ·ÇïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ã»ÏÝ³Íáõ, ¹áó»Ýï ². ì. ¶³ÉëïÛ³Ý

**²é³ç³ï³ñ Ï³½Ù³Ï»ñåáõÃÛáõÝª** ºñ¨³ÝÇ ì. ´ñÛáõëáíÇ ³Ýí³Ý å»ï³Ï³Ý

É»½í³Ñ³ë³ñ³Ï³·Çï³Ï³Ý Ñ³Ù³Éë³ñ³Ý

²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý å³ßïå³ÝáõÃÛáõÝÁ ÏÏ³Û³Ý³ 2015Ã. ÝáÛ»Ùµ»ñÇ 2-ÇÝª Å³ÙÁ 15:00-ÇÝ, ÐÐ ¶²² Ð. ²×³éÛ³ÝÇ ³Ýí³Ý É»½íÇ ÇÝëïÇïáõïáõÙ ·áñÍáÕ ´àÐ-Çª È»½í³µ³ÝáõÃÛ³Ý 019 Ù³ëÝ³·Çï³Ï³Ý ËáñÑñ¹Ç ÝÇëïáõÙ:

**Ð³ëó»Ýª** 0015, ºñ¨³Ý, ¶ñÇ·áñ Èáõë³íáñãÇ 15:

²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³ÝÁ Ï³ñ»ÉÇ ¿ Í³ÝáÃ³Ý³É ÐÐ ¶²² Ð. ²×³éÛ³ÝÇ ³Ýí³Ý É»½íÇ ÇÝëïÇïáõïÇ ·ñ³¹³ñ³ÝáõÙ:

ê»ÕÙ³·ÇñÝ ³é³ùí³Í ¿ 2015Ã. ÑáÏï»Ùµ»ñÇ 2-ÇÝ:

**Ø³ëÝ³·Çï³Ï³Ý ËáñÑñ¹Ç ·Çï³Ï³Ý ù³ñïáõÕ³ñª**

**µ³Ý³ëÇñ³Ï³Ý ·ÇïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ã»ÏÝ³Íáõ, ¹áó»Ýï Ü. Ø. êÇÙáÝÛ³Ý**

**²ÞÊ²î²ÜøÆ ÀÜ¸Ð²Üàôð ´ÜàôÂ²¶ÆðÀ**

**Â»Ù³ÛÇ ³ñ¹Ç³Ï³ÝáõÃÛáõÝÁ:** ØÇÝã ûñë ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ É»½í³á×³Ï³Ý µ³í³ñ³ñ ùÝÝáõÃÛ³Ý ã»Ý ³ñÅ³Ý³ó»É: ¶ñáÕÇ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ í»ñ³µ»ñÛ³É ³é³í»É ß³ï Ñ³Ý¹ÇåáõÙ »Ý ·ñ³Ï³Ý³·Çï³Ï³Ý Ñá¹í³ÍÝ»ñ, Ù»Ý³·ñáõÃÛáõÝÝ»ñ, ÇÝãå»ë Ý³¨ Ñ»ÕÇÝ³ÏÇ Ï»Ýë³·ñáõÃÛ³ÝÝ áõ ·ñ³Ï³Ý Å³é³Ý·áõÃÛ³ÝÁ ÝíÇñí³Í ³é³ÝÓÇÝ ·ñù»ñ[[1]](#footnote-1): ¸Çï³ñÏí»É »Ý ³é³ÝÓÇÝ å³ïÙ³í»å»ñÇ É»½í³Ï³Ý ï³ññ»ñ Ï³Ù ÙÇ³íáñÝ»ñ, Ï³Ù ¿É ÙÇ ù³ÝÇ »ñÏ»ñÇ É»½íÇ ¨ á×Ç Ñ³ñó»ñ: §Ä³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û ³ñÓ³ÏÇ É»½íÇ ¨ á×Ç Ñ³ñó»ñ¦[[2]](#footnote-2) ³ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ù»ç ËáñÑñ¹³ÛÇÝ ÙÇ ù³ÝÇ ·ñáÕÝ»ñÇ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ùÝÝáõÃÛ³Ý Ñ»ï ÁÝ¹Ñ³Ýñ³Ï³Ý áõëáõÙÝ³ëÇñí»É »Ý ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ í»å»ñÇó ÙÇ ù³ÝÇëÁª §ØËÇÃ³ñ êå³ñ³å»ï¦ ¥1961¤, §Êáë»ù, Ð³Û³ëï³ÝÇ É»éÝ»ñ¦ ¥1976¤, §Â³·áõÑÇÝ Ñ³Ûáó¦ ¥1978¤, §ÐáÕÁ¦ ¥1957¤: §ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ` ·ÛáõÕÁ å³ïÏ»ñáÕ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ É»½áõÝ ¨ á×Á¦[[3]](#footnote-3) ³ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý ÷³ëï³Ï³Ý ÝÛáõÃÁ Ñ»ÕÇÝ³ÏÇ §ÐáÕÁ¦, §Ø»ñ ·Ý¹Ç Ù³ñ¹ÇÏ¦ í»å»ñÝ »Ý áõ ÙÇ ù³ÝÇ å³ïÙí³ÍùÝ»ñÁ: ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ å³ïÙ³í»å»ñÇ ¹³ñÓí³ÍÝ»ñÇ ¨ å³ïÏ»ñ³íáñÙ³Ý ÙÇçáóÝ»ñÇ áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý í»ñ³µ»ñÛ³É Ñ³ÛïÝÇ »Ý Ý³¨ ³é³ÝÓÇÝ Ñá¹í³ÍÝ»ñ[[4]](#footnote-4):

ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏÇ É»½í³á×³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÇ áõëáõÙÝ³ëÇñÙ³Ý ³ÝÑñ³Å»ßïáõÃÛáõÝÁ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í ¿ ÙÇ ÏáÕÙÇó ³ÛÝ Ýß³Ý³Ï³ÉÇó ³í³Ý¹áí, áñ áõÝÇ ·ñáÕÁ Ñ³Û ³ñÓ³ÏÇ ½³ñ·³óÙ³Ý ·áñÍáõÙ, ÙÛáõë ÏáÕÙÇóª ³ÛÝ ³ñ¹Ç³Ï³ÝáõÃÛ³Ùµ, áñÁ µÝáñáß ¿ Ýñ³ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ù»Í Ù³ëÇÝ:

**²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ýå³ï³ÏÝ áõ ËÝ¹ÇñÝ»ñÁ:** ²ßË³ï³ÝùÇ ·ÉË³íáñ Ýå³ï³ÏÁ Ù»Í ·ñáÕÇ Ëáëù³ñí»ëïÇ ·Ý³Ñ³ïáõÃÛáõÝÝ ¿ª ùÝÝáõÃÛ³Ý ÝÛáõÃ ¹³ñÓÝ»Éáí ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ýñ³ ·»Õ³ñí»ëï³Ï³Ý ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ É»½áõÝ:

²é³çÇÝ Ñ»ñÃÇÝ ÷áñÓ»É »Ýù ÉáõÍ»É Ñ»ï¨Û³É ÑÇÙÝ³ËÝ¹ÇñÝ»ñÁ.

³¤ Ï³ï³ñ»É µ³é³å³ß³ñÇ É»½í³á×³Ï³Ý Ñ³Ù³ÏáÕÙ³ÝÇ ùÝÝáõÃÛáõÝ,

µ¤ áõëáõÙÝ³ëÇñ»É ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ Ëáëù³ñí»ëïÇÝ µÝáñáß ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ¥Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý ¨ ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý¤ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÁ,

·) ÑÝ³ñ³íáñÇÝë Ñ³Ù³Ï³ñ·í³Í ¨ Ñ³Ù³ÏáÕÙ³ÝÇáñ»Ý µ³ó³Ñ³Ûï»É ¨ í»ñÉáõÍ»É áã ÙÇ³ÛÝ ÁÝ¹Ñ³Ýñ³å»ë Ë³Ý½³¹Û³Ý³Ï³Ý Ëáëù³ñí»ëïÇ Ñ³ïÏ³ÝÇßÝ»ñÝ áõ Ûáõñ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ³ÛÉ¨ å³ñ½»É ¹ñ³Ýó Ñ³ïáõÏ ·Í»ñÁª Áëï É»½íÇ Ù³Ï³ñ¹³ÏÝ»ñÇ, Áëï Å³Ýñ³ÛÇÝ å³ïÏ³Ý»ÉáõÃÛ³Ý, Ñ³ñÏ »Õ³Í ¹»åùáõÙª Ý³¨ Áëï ³é³ÝÓÇÝ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ:

**¶Çï³Ï³Ý ÝáñáõÛÃÁ:** ²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý ·Çï³Ï³Ý ÝáñáõÛÃÁ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í ¿ ÝÛáõÃÇ ÁÝïñáõÃÛ³Ùµ, Ý³¨ Ýñ³Ýáí, áñ ³é³çÇÝ ³Ý·³Ù Ñ³Ý·³Ù³Ý³ÉÇó áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý ¿ »ÝÃ³ñÏíáõÙ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏÇ É»½áõÝ ³ÙµáÕçáõÃÛ³Ùµª Ý»ñ³é»Éáí µ³é³å³ß³ñ³ÛÇÝ ¨ ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ñ³Ù³ÏáÕÙ³ÝÇ ùÝÝáõÃÛáõÝÁ: Î³ï³ñí³Í ¹Çï³ñÏáõÙÝ»ñÇ ÑÇÙ³Ý íñ³ ¿É ³é³ÝÓÝ³óí»É »Ý Ñ»ÕÇÝ³ÏÇ É»½íÇ ½³ñ·³óÙ³Ý ÑÇÝ· ÑÇÙÝ³Ï³Ý ßñç³÷áõÉ»ñÁ, Å³Ýñ³ÛÇÝ å³ïÏ³Ý»ÉáõÃÛ³Ùµ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í Ûáõñ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ÇÝãå»ë Ý³¨ ³é³ÝÓÇÝ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ µÝáñáß Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, Ñ³ïáõÏ áõß³¹ñáõÃÛáõÝ ¿ ¹³ñÓí»É ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ É»½íÇ ÅáÕáíñ¹³ÛÝáõÃÛ³ÝÝ áõ ³ñï³Ñ³Ûïã³Ï³ÝáõÃÛ³ÝÁ Ýå³ëïáÕ µ³é³å³ß³ñ³ÛÇÝ, Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý áõ ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ¹ñë¨áñáõÙÝ»ñÇÝ, Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý É»½í³á×³Ï³Ý ÑÝ³ñÝ»ñÇÝ:

**àõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý ÷³ëï³Ï³Ý ÝÛáõÃÁ:** ²ßË³ï³ÝùÇ Ñ³Ù³ñ É»½í³Ï³Ý ÝÛáõÃ »Ý Í³é³Û»É ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ »ñÏ»ñÇ ÅáÕáí³ÍáõÇ í»óÑ³ïáñÛ³ÏÁ, §Ð³Ûñ»Ý³å³ïáõÙ¦ »ñÏÇ ù³é³Ñ³ïáñÛ³ÏÁ, Ý³¨ ³é³ÝÓÇÝ í»å»ñ, íÇå³ÏÝ»ñ, å³ïÙí³ÍùÝ»ñ, ³í³Ý¹³½ñáõÛóÝ»ñ, Ñ»ùÇ³ÃÝ»ñ, áñáÝó ÙÇçáóáí µ³ó³Ñ³ÛïíáõÙ, Ç óáõÛó »Ý ¹ñíáõÙ Ñ»ÕÇÝ³ÏÇ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ É»½íÇ ½³ñ·³óáõÙÁ, Ýñ³ É»½í³ßÇÝ³Ï³Ý ³ÏïÇí ·áñÍáõÝ»áõÃÛáõÝÁ: Þ»ßïÁ ¹ñíáõÙ ¿ ·ÉË³íáñ³å»ë ·»Õ³ñí»ëï³Ï³Ý ³ñÓ³ÏÇ ùÝÝáõÃÛ³Ý íñ³: Ðñ³å³ñ³Ï³Ëáë³Ï³Ý, ·Çï³Ï³Ý µÝáõÛÃÇ ß³ï Ñá¹í³ÍÝ»ñ, »ÉáõÛÃÝ»ñ áõ Ý³Ù³ÏÝ»ñ ¹áõñë »Ý ÙÝ³ó»É ³ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý ßñç³Ý³ÏÝ»ñÇó:

**²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý ï»ë³Ï³Ý áõ ·áñÍÝ³Ï³Ý Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝÁ:** ²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ù»ç ³ñÍ³ñÍí³Í ËÝ¹ÇñÝ»ñÁ í»ñ³µ»ñáõÙ »Ý Ñ³Ûáó É»½íÇ µáÉáñ µ³ÅÇÝÝ»ñÇÝ, Ñ³ïÏ³å»ë É»½í³µ³Ý³Ï³Ý á×³·ÇïáõÃÛ³ÝÁ, ¨ Ýñ³ ¹ñáõÛÃÝ»ñÁ Ï³ñáÕ »Ý û·ï³Ï³ñ ÉÇÝ»É áõëáõóÙ³Ý ÁÝÃ³óùáõÙ, ÇÝãå»ë Ý³¨ É»½íÇ ¨ á×Ç Ñ³ñó»ñáí ½µ³ÕíáÕÝ»ñÇÝ: Î³ñáÕ »Ý ¹³éÝ³É Ï³ñ¨áñ ³ÕµÛáõñ Ñ»ï³·³ÛáõÙ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ Ëáëù³ñí»ëïáí Ñ»ï³ùñùñíáÕÝ»ñÇ Ñ³Ù³ñª ÑÇÙù ï³Éáí Ýáñ ¹ñáõÛÃÝ»ñÇ áõ ï»ë³Ï»ïÝ»ñÇ:

**àõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý Ù»Ãá¹Á:** ²ßË³ï³ÝùÁ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ï³ï³ñí»É ¿ ÝÏ³ñ³·ñ³Ï³Ý-í»ñÉáõÍ³Ï³Ý Ù»Ãá¹áí, ÇÝãå»ë Ý³¨ ÏÇñ³éí³Í »Ý É»½í³Ï³Ý ÷³ëï»ñÇ Ñ³Ù³¹ñÙ³Ý Ñ³Ù³Å³Ù³Ý³ÏÛ³ ¨ ï³ñ³Å³Ù³Ý³ÏÛ³ »Õ³Ý³ÏÝ»ñÁ:

**²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ï³éáõóí³ÍùÁ ¨ Í³í³ÉÁ:** ²ï»Ý³ËáëáõÃÛáõÝÁ µ³ÕÏ³ó³Í ¿ Ý»ñ³ÍáõÃÛáõÝÇó, »ñÏáõ ·ÉËÇó, áñáÝù áõÝ»Ý Çñ»Ýó »ÝÃ³·ÉáõËÝ»ñÁ, »½ñ³Ï³óáõÃÛáõÝÇó, û·ï³·áñÍí³Í ·ñ³Ï³ÝáõÃÛ³Ý ó³ÝÏÇó ¨ Ñ³Ù³éáï³·ñáõÃÛáõÝÝ»ñÇó: ²ßË³ï³ÝùÇ Í³í³ÉÁ Ù»ù»Ý³·Çñ 156 ¿ç ¿:

²ï»Ý³ËáëáõÃÛáõÝÁ ùÝÝ³ñÏí»É ¿ ¶²² Ð. ²×³éÛ³ÝÇ ³Ýí³Ý É»½íÇ ÇÝëïÇïáõïÇ ³ñ¹Ç Ñ³Û»ñ»ÝÇ µ³ÅÝáõÙ ¨ »ñ³ßË³íáñí»É Ññ³å³ñ³Ï³ÛÇÝ å³ßïå³ÝáõÃÛ³Ý:

Î³Ý ³ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ã»Ù³ÛÇÝ ³éÝãíáÕ ãáñë Ñá¹í³ÍÝ»ñ ¨ Ù»Ï ·ñùáõÛÏ, áñáÝó óáõó³ÏÁ Ý»ñÏ³Û³óíáõÙ ¿ ë»ÕÙ³·ñÇ í»ñçáõÙ:

**²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý ÑÇÙÝ³Ï³Ý µáí³Ý¹³ÏáõÃÛáõÝÁ**

**²é³çÇÝ ·ÉáõËÁª §´³é³·Çï³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦,** µ³ÕÏ³ó³Í ¿ ãáñë µ³ÅÝÇóª **§´³é³å³ß³ñ³ÛÇÝ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦, §ÆÙ³ëï³µ³Ý³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦, §´³é³Ï³½Ù³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦, §¸³ñÓí³Í³ÛÇÝ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦,** áñáÝù ¿É Çñ»Ýó Ñ»ñÃÇÝ Ï³½Ùí³Í »Ý Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý »ÝÃ³µ³ÅÇÝÝ»ñÇó:

²é³çÇÝ µ³ÅÝáõÙ ¹Çï³ñÏíáõÙ »Ý **Ñ³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý** ¨ **áã Ñ³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý µ³é»ñÇ** ÏÇñ³é³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, áñáÝù á×³íáñÙ³Ý ³Ù»Ý³ï³ñµ»ñ ³ñï³Ñ³Ûïã³ÙÇçáóÝ»ñáí Ýå³ëï»É »Ý ËáëùÇ Ã³ñÙáõÃÛ³ÝÝ áõ ³ë»ÉÇùÇ ËáñáõÃÛ³ÝÁ: ²é³ÝÓÝ³óíáõÙ »Ý Ñ³ïÏ³å»ë ÷áË³µ»ñ³Ï³Ý Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝ áõÝ»óáÕ Ñ³Ù»Ù³ïáõÃÛ³Ý, ³ÝÓÝ³íáñÙ³Ý Ýñµ»ñ³Ý·Ý»ñáí Ñ³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý µ³é»ñÁ. §ÆëÏ **·Çß»ñÝ** Çñ **Ï³ÝÃ»ÕÝ»ñÝ ¿ñ í³é»É** Î³åáõïçÇÕÇ ½áõÛ· ·³·³ÃÝ»ñÇÝ¦ (ÈÐÓ, 519): ÜÏ³ï»ÉÇ ¿, áñ ÷áË³µ»ñáõÃÛáõÝÁ Ëáñ³óÝ»Éáõ Ýå³ï³Ïáí ÙÇ µ³éÇ ÷áË³µ»ñ³Ï³Ý ÇÙ³ëïÇ ³ÝÑñ³Å»ßïáõÃÛ³Ý ÑÇÙáõÝùáí ÷áË³µ»ñ³µ³ñ »Ý ·áñÍ³ÍíáõÙ Ý³¨ ³ÛÉ µ³é»ñ[[5]](#footnote-5):

**àã Ñ³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý µ³é»ñÁ** Ý»ñÏ³Û³óí³Í »Ý Áëï Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý µ³é³ß»ñï»ñÇ: **ÄáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý µ³é»ñÇ** ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÝ ³ñÓ³ÏáõÙ Ñ³×³Ë³¹»å »Ý, áñáÝù ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ñ³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ñ»ñáëÝ»ñÇ ËáëùáõÙ, ûñ.` **ùáÝáÝù, ¿ë, ¿Ý, ¿¹ù³Ý, ½ËÏïí»É, ßßÙ»É, ·»Õ, Ñ»ã** ¨ ³ÛÉÝ:

Ê³Ý½³¹Û³Ý³Ï³Ý ËáëùÝ ³ÙµáÕç³ÝáõÙ, Ñ³Ù áõ Ñáï ¿ ëï³ÝáõÙ **µ³ñµ³é³ÛÇÝ µ³é»ñÇ** áõ ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ³é³ï û·ï³·áñÍÙ³Ùµ: ¶áñÍ³Íí³Í »Ý ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ ·áñÇëÛ³Ý Ëáëí³ÍùÇ ½³Ý³½³Ý µ³é»ñ, ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÝ»ñ: Æ ï³ñµ»ñáõÃÛáõÝ ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý µ³é»ñÇ` µ³ñµ³é³ÛÇÝ µ³é»ñÁ §·áñÍ³ÍíáõÙ »Ý Ù»Ï µ³ñµ³éáõÙ Ï³Ù Ëáëí³ÍùáõÙ ¨ Ñ³ëÏ³Ý³ÉÇ »Ý ÙÇ³ÛÝ ïíÛ³É ÙÇç³í³ÛñáõÙ¦[[6]](#footnote-6): ²Ûëå»ëª **ßÝ³Ã³Ï, ÇÍ³Ñ³½, å³ï×³é³íáñ, ×³Õ³ñ, Å³Ý·³éù, ÉÇë»ÙÝ**: ²é³ÝÓÝ³ÏÇ áõß³¹ñáõÃÛáõÝ »Ý ·ñ³íáõÙ µ³Û»ñÇ µ³ñµ³é³ÛÇÝ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, Ñ³ñ³¹ñáõÃÛáõÝÝ»ñÁª **Õñ×»É, ÉÙÉÙáñ»É, Éáù ï³É** ¥Ãéã»É¤, **å»ÍÇÝ ï³É, ×»É ³Ý»É** ¥³ñ³·³óÝ»É¤ ¨ ³ÛÉÝ: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý ûï³ñ É»½áõÝ»ñÇó ³Ýó³Í ¨ µ³ñµ³éÝ»ñáõÙ ³ÏïÇí ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝ áõÝ»óáÕ ÷áË³éÛ³É µ³é»ñ` **å»ñ»ñÇí, ý³é, Ù³½³Éáõ, ÙáõÃ³ù³, ç³Ý¹³ù, çÑ³Ý¹³Ù, Û³ñ³, Ýáù³ñ** ¨ ³ÛÉÝ: Ð»ñáëÝ»ñÇ ËáëùáõÙ á×³íáñÙ³Ý Ýå³ï³ÏÝ»ñáí Ñ³×³Ë³¹»å »Ý **·é»ÑÏ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ**:

**ÐÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÇ** ·áñÍ³ÍáõÙÁ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í ¿ ³ÝóÛ³ÉÇ Ã»Ù³ïÇÏ³Ûáí, å³ïÙ³Ï³Ý ÙÇç³í³ÛñÁ ×Çßï í»ñ³Ï»ñï»Éáõ Ýå³ï³Ïáí: Þ³ï »Ý µ³é³ÛÇÝ ÑÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, áñáÝù Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó É»½íáõÙ ÷áË³ñÇÝí»É »Ý Ýáñ µ³é»ñáí. **½Ù»ÉÇª** §½Ù»ÉÇÝ` ÷áùñÇÏ ¨ Ñ³ïáõ ÛáÛÅ, ³Í»ÉÇ í³ñë³íÇñ³ó¦ ¥ÜÐ´¤, **÷ëÇ³Ã** ¥»Õ»·ÝÇó` ÍÕáïÇó` µáõÛë»ñÇ Ï»Õ¨Çó ÑÛáõë³Í ÷éáó, ËëÇñ¤: ´³é³ÛÇÝ ÑÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ù»Ï ³ÛÉ ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ ¿É ÇÙ³ëï³ÛÇÝ ÏáÕÙÝ ¿. µ³éÁ Ï³ñáÕ ¿ ·áñÍ³Íí»É ÑÇÝ Ýß³Ý³ÏáõÃÛ³Ùµ, ÇëÏ »Ã» µ³½ÙÇÙ³ëï ¿, Ï³ñáÕ ¿ ÑÝ³Ý³É ÇÙ³ëïÝ»ñÇó Ù»ÏÁ ¥Ï³Ù ÙÇ ù³ÝÇëÁ¤, ûñ.ª §ØÇÝ³ÛÇ ²½³ïÁ ÙÇ ù³ÝÇ Ñ³ñÛáõñ **·áñÍ³íáñÝ»ñ** áõÝÇ¦ ¥ÂÐ, 20¤, ³ñ¹Ç Ñ³Û»ñ»ÝÇ Ñ³Ù³ñ áã Ï»ÝëáõÝ³Ï` **µ³Ýíáñ** ÇÙ³ëïáí ¿, áã Ã»` **·áñÍáõÝÛ³:** ø»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ÑÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ ·ñ³µ³ñÛ³Ý ¹ñë¨áñáõÙÝ»ñ »Ý, áñáÝù á×³Ï³Ý ï»ë³Ï»ïÇó ³Û¹ù³Ý ¿É ³ÏïÇí ã»Ý: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ý³Ë¹ÇñÝ»ñáí, ÑáÉáí³Ï³Ý áõ µ³Û³Ï³Ý Ó¨»ñáí Ï³½Ùí³Í ÑÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñª **Ñ³ÛÝÏáÛë, ù³ç³ó, Ï³ñ·³í, ³ñ³ëó¿** ¨ ³ÛÉÝ: ÐÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛ³Ý Ñ³×³Ë³Ï³ÝáõÃÛáõÝ ÝÏ³ïíáõÙ ¿ Ñ³ïÏ³å»ë å³ïÙ³í»å»ñáõÙ (ûñ.ª §Â³·áõÑÇÝ Ñ³Ûáó¦, §Êáë»ù, Ð³Û³ëï³ÝÇ É»éÝ»ñ¦): ²ñï³Ñ³Ûïã³Ï³ÝáõÃÛ³Ý ³éáõÙáí å³ïÙ³µ³é»ñÁ ³ÝÑ³Ù»Ù³ï ½ÇçáõÙ »Ý ÑÝ³µ³é»ñÇÝ, Ù³ïÝ³ÝßáõÙ »Ý Ñ³ïÏ³å»ë é³½Ù³Ï³Ý å³ñ³·³Ý»ñ **¥Ù³ñï³Ï³éù, ·»Õ³ñ¹, ï»·**¤, å³ßïáÝÝ»ñ ¨ ÏáãáõÙÝ»ñ **¥¹ñ³ÝÇÏ, Ù³ñ½å³Ý, Ñ³ÙÑ³ñ½, Ù³ïéí³Ï, ¹³Ñ×³å»ï**¤, ³ÛÉ Ñ³ëÏ³óáõÃÛáõÝÝ»ñ` **ËÇïáÝ, ÍÇñ³ÝÇ, Ï³é³ËáõÙµ, ½áõ·ë**: ¶áñÍ³Íí³Í »Ý Ý³¨ ³ßË³ñÑ³µ³ñÛ³Ý ÷áõÉÇ å³ïÙ³µ³é»ñª ³ñï³Ñ³Ûï»Éáí ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ ËáñÑñ¹³ÛÇÝ ßñç³ÝÇ ëÏ½µÝ³Ï³Ý Å³Ù³Ý³Ï³Ñ³ïí³ÍÇ ÏÛ³ÝùÁ å³ïÏ»ñáÕ ·³Õ³÷³ñÝ»ñ, Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñ, ³Ýí³ÝáõÙÝ»ñª **Ý¿å, ÏáÙëáÙáÉ, ÏáÙáõÝÇëï, ÏáÉËá½, ·ÛáõÕëáí»ï, ³ßËûñ** ¨ ³ÛÉÝ: Î³Ý Ý³¨ Ñ»Ã³Ýáë³Ï³Ý ßñç³ÝÇ Ñá·¨áñ ÏÛ³ÝùÁ å³ïÏ»ñáÕ ³Ýí³ÝáõÙÝ»ñ` **ùáõñÙ, »é³Å³ÝÇ, ¹Çó, Ïñ³Ï³ñ³Ý, Ý·áõÛñ, µ³·ÇÝ**: ÜÙ³Ý µ³é»ñáí Ñ³ñáõëï ¿ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ §Â³·áõÑÇÝ Ñ³Ûáó¦ í»åÇ É»½áõÝ:

**Üáñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ** §Ñ³ë³ñ³Ï³Ï³Ý ÏÛ³ÝùÇ, ·ÇïáõÃÛ³Ý, ï»ËÝÇÏ³ÛÇ ½³ñ·³óÙ³Ý Ñ»ï¨³Ýùáí Ï³Ù ³ÝÑ³ï³Ï³Ý á×³Ï³Ý ÝÏ³ï³éáõÙÝ»ñáí ³é³ç³ó³Í µ³é»ñ »Ý¦[[7]](#footnote-7): ì»ñçÇÝÝ»ñë Ñ³ÛïÝÇ »Ý Ñ»ÕÇÝ³Ï³ÛÇÝ Ýáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñ Ï³Ù Ñ»ÕÇÝ³Ï³ÛÇÝ µ³é»ñ ³Ýí³ÝáõÙáí: Üáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛ³Ý ³× ÝÏ³ïíáõÙ ¿ Ñ»ÕÇÝ³ÏÇ í»ñçÇÝ ßñç³ÝÇ ·áñÍ»ñáõÙ, Ñ³ïÏ³å»ë §ÞáõßÇ¦ í»åáõÙ: (ÐÙÙï.ª Ý³Ëáñ¹ ßñç³ÝáõÙ ïå³·ñí³Í §Â³·áõÑÇÝ Ñ³Ûáó¦ í»åáõÙ Ýáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ÃÇíÁ 21 ¿, ÇëÏ §ÞáõßÇ¦ í»åÇó Ù»Ýù ¹áõñë »Ýù ·ñ»É 30 ³Û¹åÇëÇ Ýáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝ): ÆÝã í»ñ³µ»ñáõÙ ¿ Ýáñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ, ³é³ÝÓÇÝ, Áëï Ï³Õ³å³ñÝ»ñÇ, ³ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ù»ç Ý»ñÏ³Û³óíáõÙ ¿ Ñ³ñÛáõñÁ ·»ñ³½³ÝóáÕ µ³é»ñÇ ÙÇ ó³ÝÏ:

²ñÓ³ÏáõÙ ï»Õ ·ï³Í Ýáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÝ ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý Ï³éáõóí³Íù³ÛÇÝ ½³Ý³½³Ý ïÇå»ñáí: ²ßË³ï³ÝùáõÙ ¹Çï³ñÏíáõÙ »Ý ï³ñµ»ñ µ³é»ñª ï³ñµ»ñ Ï³éáõóí³ÍùÝ»ñáí ¨ ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ï³ñµ»ñ Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñáí: úñ.ª **º¹»Ù³Íáó**, ³Í.-º¹»Ù+Íáó: ¶áÛ³Ï³Ý+·áÛ³Ï³Ý, áñáßÇã+áñáßÛ³É: §ú¯, Üáõ³ñ, û¯, **»¹»Ù³Íáó** ÏÇÝ¦ ¥ÂÐ, 39¤, **ìñ³Ý³ÑÛáõë**, ³Í.-íñ³Ý+ÑÛáõë ¥ÑÛáõë»É¤: ¶áÛ³Ï³Ý+µ³Û³ñÙ³ï, ÙÇçáóÇ ³ÝáõÕÕ³ÏÇ ËÝ¹Çñ+·»ñ³¹³ë ³Ý¹³Ù: §¶ñ»Ã» ¹áÕ³Éáí Ùï³Ýù Ë³ÝÇ **íñ³Ý³ÑÛáõë** ³Ù³ñ³ÃÁ¦ ¥Þ, 57¤ ¨ ³ÛÉÝ: Î³Ý ÝÙ³ÝáÕáõÃÛ³Ùµ Ï»ñïí³Í Ñ³ñ³¹ñáõÃÛáõÝÝ»ñ (áïù»ñÇÝ ï³É**-áïù»ñÇÝ ³Ý»É,** ·áõÛÝÁ ·ó»É**-·áõÛÝÁ ·Ý³É,** ·Çñ ³Ý»É**-·Çñ ßÇÝ»É**), ¹³ñÓí³Í³ÛÇÝ Ýß³Ý³ÏáõÃÛ³Ùµ (**Ù³½ ÏáõÉ ï³É-í³ñë³íÇñáõÃÛáõÝ ³Ý»É, ù³ó³Ë Ïïñ»É-Ý»Õëñï»É)**: ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÁ Ýáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñ ¿ Ï»ñïáõÙ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ëáë³Ïó³Ï³Ý µ³é³ß»ñïÇÝ µÝáñáß Ï³Õ³å³ñÝ»ñáí, Ó¨»ñáí áõ ÙÇçáóÝ»ñáí: ÊáëùÇ å³ïÏ»ñ³íáñáõÃÛáõÝÁ ß»ßï»Éáõ Ýå³ï³Ïáí Ñ»ÕÇÝ³ÏÁ ·áñÍ³Í³Ï³Ý ³Í³Ýó³íáñ µ³é»ñÇ Ñ³Ù³µ³ÝáõÃÛ³Ùµ ëï»ÕÍáõÙ ¿ Ýáñ»ñÁ. §*Å³Ûé»Õ»Ý* áõ **ÏÇñ×»Õ»Ý**¦ ¥²ºØ, 70¤, §*·ÇÝ¨»ï* áõ **»ñ·¨»ï**¦ ¥Þ, 157¤, §*áñ¹Ýáï»É*, **·áñïÝáï»É**¦ ¥ÐÐ²Ð, 266¤: **-²Ï³Ý** ³Í³ÝóÁ Ï³½ÙáõÙ ¿ ³Í³Ï³ÝÝ»ñª ³ñï³Ñ³Ûï»Éáí §Ý³Ë³ïÇå ·áÛ³Ï³ÝÇÝ í»ñ³µ»ñáÕª Ñ³ïáõÏ ÁÝ¹Ñ³Ýáõñ µ³é³Ï³½Ù³Ï³Ý Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝ¦[[8]](#footnote-8). §ê³ Çñ **ÁÙå³Ï³Ý** áõ µáõÅÇã Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñáí ³é³í»É ¿¦ (Ð,¶, 394):Î³Ý µ³é³µ³ñ¹Ù³Ý »Õ³Ý³Ïáí Ï³½Ùí³Í ÑÇ³Ý³ÉÇ ¹Çåí³Í³ÛÇÝ Ýáñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñ. Ïó³Ï³Ýª **µáíå»ï** ¥ÂÐ, 87¤, **³çåáõï** ¥Øº, 516¤,Ñá¹³Ï³åáíª **÷áùñ³÷áñ** ¥Þ, 13¤, **·ÇÝ»Ùßáõß** ¥Þ, 287¤, **ùñÙ³Ï»ó** ¥ÂÐ, 201¤, Ñ³ñ³¹ñáõÃÛ³Ùµª **Ýáõé Ïïñ»É, µáó Ïïñ»É**:ÊáëùÇÝ í»ñ³Ùµ³ñÓáõÃÛáõÝ, ÑÇÝÑ³Û»ñ»ÝÛ³Ý ÑÝã»ÕáõÃÛáõÝ, µ³ñµ³é³ÛÇÝ ³ñï³ë³ÝáõÃÛáõÝ Ñ³Õáñ¹»Éáõ Ýå³ï³Ïáí Ñ»ÕÇÝ³ÏÁ Ï»ñï»É ¿ áã Ï³ÝáÝ³Ï³Ý Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñª **Ë³µÏ³Ý»É, ÉáõÍ³Ýí»É, Ýß³Ýó, ß³Ùµß»É**:

Ê³Ý½³¹Û³Ý³Ï³Ý ³ñÓ³ÏÇ µ³é³å³ß³ñÇ Ï³ñ¨áñ ß»ñï»ñÝ »Ý **ûï³ñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ¨ ÷áË³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ:** êË³É ¿ Ï³ñÍ»É, áñ ÝÙ³Ý µ³é»ñÁ ½áõñÏ »Ý á×³Ï³Ý ³ñÅ»ùÇó ¨ Ñ³ïáõÏ »Ý ÙÇ³ÛÝ ·ñ³Ï³Ý É»½íÇ ³Ûë Ï³Ù ³ÛÝ ÷áõÉÇÝ[[9]](#footnote-9): úï³ñ, ÷áË³éÛ³É µ³é»ñÇ Ñ³×³Ë³Ï³Ý ·áñÍ³ÍáõÙÁ ÝÏ³ïíáõÙ ¿ ·ÉË³íáñ³å»ë å³ïÙ³í»å»ñáõÙª å³ïÙ³ù³Õ³ù³Ï³Ý Çñ³¹³ñÓáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ïÝï»ë³Ï³Ý Çñ³íÇ×³ÏÝ áõ Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ïíÛ³É Å³Ù³Ý³Ï³ßñç³ÝÇÝ Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý»óÝ»Éáõ, Çñ³Ï³ÝáõÃÛ³ÝÁ Ùáï»óÝ»Éáõ Ã»É³¹ñ³Ýùáí[[10]](#footnote-10): Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý *³ñ³µ»ñ»Ý* µ³é»ñª **ÙáõÑ³ÉÉÇÙ ¥áõëáõóÇã¤, ßÑ³ï ¥íÏ³¤**, *Ãáõñù»ñ»Ýª* **³ëÏÛ³ñ, ûÝµ³ßÇ ¥ï³ëÝ³å»ï¤,** *å³ñëÏ»ñ»Ýª* **µ³µ³**, **ù»ßÇß ¥ù³Ñ³Ý³¤, ñ³ËÇ** ¨ ³ÛÉÝ: ¶áñÍ³Íí³Í »Ý Ý³¨ ûï³ñ µ³é»ñáí Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ, Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñ` Ñ»ñáëÝ»ñÇ ËáëùÁ ïÇå³Ï³Ý³óÝ»Éáõ Ýå³ï³Ïáí. §**²ÉÉ³Ñ ³ùå³¯ñ**…¦ ¥ÊÐÈ, 446¤, §**Ù³ÛÝ Ñ»ññ**¦ ¥Ø¶Ø, 10¤:

ºñÏñáñ¹ µ³ÅÇÝÝ ¿ **§ÆÙ³ëï³µ³Ý³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦**, áñáõÙ ³Ý¹ñ³¹³Ó»É »Ýù Ý³Ë µ³½ÙÇÙ³ëï ¨ Ù»ÝÇÙ³ëï µ³é»ñÇÝ: ÐÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ñ³×³Ë³¹»å »Ý µ³éÇ µ³½ÙÇÙ³ëï³ÛÇÝ ï³ñµ»ñ Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝÝ»ñáí Ó¨»ñÁ, áñáÝóáõÙ ÝÏ³ïíáõÙ »Ý Ñ»ÕÇÝ³ÏÇª µ³éÇÙ³ëïÁ ÝáñáíÇ Ý»ñÏ³Û³óÝ»Éáõ ÙÇïáõÙÝ»ñÁ. ûñ.ª **ù³ß»É** µ³ÛÁ Ñ³Ý¹ÇåáõÙ ¿ Ý³¨ **³íÉ»É, ³í»Éáí ÙÇ ÏáÕÙ ï³Ý»É** ¥Øº, 473¤, **í»ñóÝ»É, Ó»éùÝ ³éÝ»É** ¥²Ø, 240¤, **ÏÍÏí»É** ¥Ð, 88¤, **Ñ³·Ý»É** ¥²ä, 357¤ ÇÙ³ëïÝ»ñáí: ´³½ÙÇÙ³ëï µ³é»ñÇ` á×³Ï³Ýáñ»Ý ³ãùÇ ÁÝÏÝáÕ ½³Ý³½³ÝáõÃÛ³Ý Ñ³Ù»Ù³ïáõÃÛ³Ùµ **Ù»ÝÇÙ³ëï** µ³é»ñÝ ³Û¹ù³Ý ¿É ³ÏïÇí ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝ ãáõÝ»Ý: ÆÑ³ñÏ», Ñ³ïÏ³å»ë å³ïÙí³ÍùÝ»ñáõÙ Ñ³Ý¹ÇåáõÙ »Ý ïÇå³Ï³Ý ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóáõÙ Ù»ÝÇÙ³ëï µ³é»ñÝ áõÝ»Ý ï³ñµ»ñ Ýñµ»ñ³Ý·Ý»ñ. §¸»Ùë Ýëï³Í ¿ **ÙáÙ³·áõÛÝ** Í»ñáõÝÇ ²é³ù»É Ñ³ÛñÇÏÁ, áñ ³ë»ë **Ë³ãù³ñ** ¿ª ³Ûë Ø»ëñáå³í³Ý ·ÛáõÕÇ Ø»ëñáåÇ í³ÝùÇó åáÏí³Íª **Ù³Ùáõé** ÑáÝù»ñáí¦ ¥ÊØä, 530¤: ºñÏñáñ¹ »ÝÃ³µ³ÅÇÝÁ ÝíÇñí³Í ¿ ÑáÙ³ÝÇß, Ñ³Ï³ÝÇß, Ñ³ñ³ÝáõÝ ¨ Ñ³Ù³ÝáõÝ µ³é»ñÇ ÏÇñ³é³Ï³Ý ÇÝùÝ³ïÇåáõÃÛ³ÝÁ: **ÐáÙ³ÝÇßÝ»ñÇ** ·áñÍ³ÍÙ³Ý ¹»åùáõÙ Ï³ñ¨áñ ¿ ¹ñ³Ýó ÇÙ³ëï³ÛÇÝ ÁÝ¹Ñ³ÝñáõÃÛáõÝÁ: ²ãùÇ »Ý ÁÝÏÝáõÙ Ù»Ï µ³éÇ ³ñÅ»ù áõÝ»óáÕ ·ÍÇÏáí Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñÁª **Ïñ³Ï-×ñ³·, ¿ß-³í³Ý³Ï, ·áÕ-³í³½³Ï, ³Õµ-³å³Ï³ÝáõÃÛáõÝ**: ²é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý Ý³¨ µ³ñµ³é³ÛÇÝ, Ëáë³Ïó³Ï³Ý µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñáí Ï³½Ùí³ÍÝ»ñÁ` **ëÇñáõÝ-Ëáñáï**, **Ñ³ë³Í-÷ÉË³Í, ÷áÃ-³í»Éáñ¹, áõé³Í-ïé½³Í**: ÜÙ³Ý ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ Ñ»ÕÇÝ³ÏÁ ¹ÇÙáõÙ ¿ ·ÉË³íáñ³å»ë å³ïÙí³ÍùÝ»ñÇ É»½íÇ á×³íáñÙ³Ý Ýå³ï³ÏÝ»ñáí: ²é³ÝÓÝ³ÏÇ áõß³¹ñáõÃÛ³Ý »Ý ³ñÅ³ÝÇ ³ÛÝ ÑáÙ³ÝÇßÝ»ñÁ, áñáÝù ïíÛ³É Ñ³Ù³ï»ùëïÇó ¹áõñë ³Ù»Ý¨ÇÝ ¿É ÑáÙ³ÝÇßÝ»ñ ã»Ý` **³Éñáï-ÙáËñ³·áõÛÝ**, **í³ñÓ-µ³ÅÇÝ**, **ùÝ³Í-Ù»é³Í** ¨ ³ÛÉÝ: àñáß³ÏÇ ËÙµ³íáñáõÙÝ»ñáí, ÝáõÛÝ ëÏ½µáõÝùáí Ý»ñÏ³Û³óíáõÙ »Ý µáõÝ, ÅËï³Ï³Ý, ï»ùëï³ÛÇÝ Ñ³Ï³ÝÇßÝ»ñÁ, ÇÝãå»ë Ý³¨ Ñ³ñ³ÝáõÝ[[11]](#footnote-11) ¨ Ñ³Ù³ÝáõÝ µ³é»ñÁª Çñ»Ýó »ÝÃ³ï»ë³ÏÝ»ñáí:

**§´³é³Ï³½Ù³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦** µ³ÅÝáõÙ ùÝÝíáõÙ »Ý µ³é³Ï³½ÙáõÃÛ³Ý ïÇå»ñÇ, »Õ³Ý³ÏÝ»ñÇ áõ ÙÇçáóÝ»ñÇ ÏÇñ³é³Ï³Ý Ûáõñ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ïñíáõÙ ³é³í»É ·áñÍáõÝ Ï³Õ³å³ñÝ»ñÁ: ´³ÕÏ³ó³Í ¿ »ñ»ù »ÝÃ³µ³ÅÝÇóª **§´³é³µ³ñ¹áõÙ: Ð³Ù³¹ñ³Ï³Ý ¨ í»ñÉáõÍ³Ï³Ý ïÇå»ñ¦, §Ð³å³íáõÙ¦, §²Í³ÝóáõÙ¦**: Ø»Í ÃÇí »Ý Ï³½ÙáõÙ Ñ³ïÏ³å»ë µ³Û³Ï³Ý Ïó³Ï³Ý ÏñÏÝ³íáñÝ»ñÁ` **Ï³ëÏ³ñÙñ»É**, **»éÙ»é³É,** **É³÷É÷»É**: ´³Õ³¹ñáõÃÛáõÝÝ»ñÇ **í»ñÉáõÍ³Ï³Ý ¥Ñ³ñ³¹ñ³Ï³Ý¤ ïÇåÇÝ** Ñ³ïáõÏ »Ý **ÏñÏÝáõÙ** ¨ **Ñ³ñ³¹ñáõÙ** »Õ³Ý³ÏÝ»ñÁ: ²é³í»É ·áñÍ³Í³Ï³Ý »Ý ³Ýí³Ý³Ï³Ý µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñáí Ñ³ñ³Ïó³Ï³Ý ÏñÏÝ³íáñÝ»ñÁª Ù³Ïµ³Û³Ï³Ý ¨ áã Ù³Ï³µ³Û³Ï³Ý ÇÙ³ëïÝ»ñáíª **³ÉÇù-³ÉÇù** Ã³÷í»É, **å³ï³é-å³ï³é** ³ñï»ñ: ²ñÓ³ÏÇ É»½áõÝ Ñ³ñáõëï ¿ Ñ³ñ³¹ñ³Ï³Ý µ³Û»ñáíª **Ñáß ³Ý»É**, **Çñ»Ýáí ³Ý»É,** **÷áõÉ ³Í»É,**  **åÇÝ¹ Ï»Ý³É, ¹»Ù ³Ý»É** ¨ ³ÛÉÝ: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ý³¨ ½áõ·³¹ñ³Ï³Ý µ³Û³Ï³Ý Ñ³ñ³¹ñáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóÇó á×³íáñÙ³Ý ¹ÇåáõÏáõÃÛ³Ùµ ³ãùÇ »Ý ÁÝÏÝáõÙ Ñ³ïÏ³å»ë µ³ñµ³é³ÛÇÝ ¨ Ëáë³Ïó³Ï³Ý µÝáõÛÃÇ Ï³éáõÛóÝ»ñÁª **ÃÃí»É-Ãé³Ë»É**, **Ï³å»É-ÏßÏé»É:** ÄáÕáíñ¹³Ï³Ý Ùï³ÍáÕáõÃÛ³ÝÁ µÝáñáß »Ý **ï³É**-áí Ï³½Ùí³ÍÝ»ñÁª **ÏÉ³÷ÇÝ ï³É, ïñ×ÇÏ ï³É, ûñÏáõÝ ï³É**:

**²Í³ÝóáõÙ:** ÈÇÝ»Éáí µ³é³ÛÇÝ Ï³½ÙÇ ½³ñ·³óÙ³Ý Ï³ñ¨áñ³·áõÛÝ ÙÇçáóÝ»ñÇóª ³Í³ÝóáõÙÁ µ³é³µ³ñ¹áõÙÇó ï³ñµ»ñíáõÙ ¿ Ýñ³Ýáí, áñ §³Í³Ýó³íáñ µ³éÇ µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñÇó Ù»ÏÁ ¥³Í³ÝóÁ¤ ½áõñÏ ¿ µ³é³ÛÇÝ ÇÙ³ëïÇó¦[[12]](#footnote-12): ²Í³ÝóÁ, ãáõÝ»Ý³Éáí ³ÝÏ³Ë ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝ, ÇÙ³ëï³ÛÇÝ Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝÁ ëï³ÝáõÙ ¿ µ³Õ³¹ñáõÃÛ³Ý Ù»ç: ä³ïÏ»ñ³íáñáõÃÛ³Ý ¹ñë¨áñÙ³ÝÁ Ýå³ëïáõÙ »Ý ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ ³Í³ÝóÛ³ÉÝ»ñÇ ÑÝ³ó³Í, ë³ÑÙ³Ý³÷³Ï Ï³Ù µ³ñµ³é³ÛÇÝ µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñáí ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. §Ø»½ ßñç³å³ïáÕ **·ÛáõÕáñ³ÛùÁ** í»ñçÇÝ ³Õù³ïáõÃÛ³Ý Ù»ç ¿¦ ¥Ð,², 221¤, **§²Ý»ñ»Ë³** ïáõÝÁ ³Ýçáõñ ³éáõ ¿¦ ¥Ø¶Ø, 326¤:

**Ð³å³íáõÙ:** ÊáëùÇ á×³íáñÙ³Ý ·áñÍáõÙ Ñ³å³íÛ³ÉÝ»ñÇ Ï³ï³ñ³Í ¹»ñÝ áõ Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝÝ ³ÝÝÏ³ï áõ ã»½áù »Ý, ÇëÏ ·áñÍ³ÍáõÃÛ³Ý Ñ³×³Ë³Ï³ÝáõÃÛáõÝÁ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í ¿ »ñÏÇ µáí³Ý¹³ÏáõÃÛ³Ùµ: Ð»ÕÇÝ³ÏÁ ïíÛ³É Å³Ù³Ý³Ï³ßñç³ÝÇÝ µÝáñáß Ï»Ýó³ÕÁ, ÏÛ³ÝùÝ áõ Çñ³¹³ñÓáõÃÛáõÝÝ»ñÁ µ³í³Ï³ÝÇÝ ßáß³÷»ÉÇ ¨ Çñ³Ï³Ý ÝÏ³ñ³·ñ»Éáõ ÙÇïáõÙáí ¹ÇÙ»É ¿ Ñ³å³íÛ³ÉÝ»ñÇ ï³ñ³ï»ë³Ï ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ·áñÍ³¹ñÙ³ÝÁ. **§¼ÇÝÏáÙÝ** ¿É ¿ ¿¹ ÓÇÝ áõ½áõÙ ï³ÝÇ, **ÙÇÉå»ïÝ** ¿É, ÑÉ³ **ÏáõëßñçÏáÙÝ** ¿É¦ ¥Îå², 282¤:

âáññáñ¹ µ³ÅÇÝÝ ¿ **§¸³ñÓí³Í³ÛÇÝ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦,** áñÝ áõÝÇ **§¸³ñÓí³Í³ÛÇÝ ÙÇ³íáñÝ»ñ¦** ¨ **§²é³ÍÝ»ñ, ³ë³óí³ÍùÝ»ñ ¨ Ã¨³íáñ ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÝ»ñ¦** »ÝÃ³µ³ÅÇÝÝ»ñÁ: Üßí³Í ÙÇ³íáñÝ»ñÁ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏáõÙ É³ÛÝ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝ áõÝ»Ý, áñÁ å³ÛÙ³Ý³íáñíáõÙ ¿ áã ÙÇ³ÛÝ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ã»Ù³ïÇÏ áõÕÕí³ÍáõÃÛ³Ùµ, Ï»ñå³ñÝ»ñÇ ÁÝïñáõÃÛ³Ùµ, É»½í³Ï³Ý ÏáÕÙÝáñáßÙ³Ý Ñ³Ý·³Ù³ÝùÝ»ñáí, ³ÛÉ¨ ·ñáÕÇ ÅáÕáíñ¹³Ï³Ý Ùï³ÍáÕáõÃÛ³Ùµ: ´»ñ»Ýù ÙÇ ù³ÝÇ ïÇå³Ï³Ý ÝÙáõßÝ»ñ. §**Ê»ÉùÁ ï³ÝáõÉ ¿ ïí»É**¦ ¥ä, 331¤, §**¸áõ½ ×³Ù÷»ë ÙÇ° ÍéÇ**, º·á°ñ¦ ¥ÊÊ, 334¤, §**²ãù»ñë Ã³÷í»Ý, ëÇñï¹ Ïáïñ»óÇ**¦ ¥úÐ, 199¤ ¨ ³ÛÉÝ: Ð»ÕÇÝ³ÏÁ ¹ñ³Ýó ÑÇÙ³Ý íñ³ ÝÙ³ÝáõÃÛ³Ùµ, Ù³ë³Ùµ ¿É ÷á÷áËáõÃÛ³Ý »ÝÃ³ñÏ»Éáí Ï»ñï»É ¿ Ýáñ ¹³ñÓí³Í³ÛÇÝ ÙÇ³íáñÝ»ñ. §**²ãù»ñ¹ Ñ³Ý»Ù, ï»ÕÝ ³Õ ³Í»Ù**¦ ¥Þ², 483¤, §**ä³ïÇÝ Ïå³Í ×³Ý×Ý ¿É ¿ ï³Ý ïÕ³Ù³ñ¹**¦ ¥ÌÒÐ, 285¤: ÜáõÛÝ »ÝÃ³µ³ÅÝÇ Ñ»ï³·³ ß³ñ³¹ñ³ÝùáõÙ Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý ¹³ë³Ï³ñ·áõÙÝ»ñáí Ý»ñÏ³Û³óíáõÙ »Ý µ³é³ÛÇÝ, Ñ³Õáñ¹³Ïó³Ï³Ý, »Õ³Ý³Ï³íáñáÕ ¸Ø-Ý»ñÁ, ùÝÝíáõÙ »Ý ¹ñ³Ýó í»ñ³ÇÙ³ëï³íáñÙ³Ý, µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñÇ ù³Ý³ÏÇ, Ï³½ÙáõÃÛ³Ý ¨ ³ÛÉ Ñ³ñó»ñ: ²ñÓ³ÏáõÙ µ³í³Ï³Ý³ã³÷ ³é³ïáñ»Ý ·áñÍ³Íí³Í »Ý Ý³¨ ³é³ÍÝ»ñÁ, ³ë³óí³ÍùÝ»ñÁ, Ã¨³íáñ Ëáëù»ñÁ, ³Ý»ÍùÝ»ñÝ áõ ûñÑÝ³ÝùÝ»ñÁ, áñáÝù ÝáõÛÝå»ë í»ñÉáõÍíáõÙ áõ Ý»ñÏ³Û³óíáõÙ »Ý Áëï Çñ»Ýó µÝáñáß ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÇ:

**ºñÏñáñ¹ ·ÉáõËÁª §ø»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ¦,** áõÝÇ »ñÏáõ »ÝÃ³µ³ÅÇÝª **§². Ò¨³µ³Ý³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñ¦** ¨ **§´. Þ³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñ¦:** ²é³çÇÝ »ÝÃ³µ³ÅÝáõÙ Ý»ñÏ³Û³óí»É »Ý Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý á×³·ÇïáõÃÛ³Ý ÙÇ ù³ÝÇ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ: **¶áÛ³Ï³ÝÇ** á×³Ï³Ý ¹ñë¨áñáõÙÝ»ñÁ Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý Ù³Ï³ñ¹³ÏáõÙ ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý ÇÙ³ëï³ÛÇÝ-ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ËÙµ»ñÇ Ûáõñ³Ñ³ïáõÏ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñáí: Ð³ë³ñ³Ï ·áÛ³Ï³ÝÝ»ñÁ ëï³ÝáõÙ »Ý ³ÝÓÝ³íáñÙ³Ý Ýñµ»ñ³Ý·Ý»ñ. §Ð»¯Û, Ñ»Û...**æñ³Õ³óë** µ³ÝáõÙ ¿, µ³Ýá¯õÙ ¿...àã Çñ Ó³ÛÝÁ Ñ³ë³í ·ÛáõÕÇ ³Ï³ÝçÇÝ, á°ã ¿É **çñ³Õ³óÇ**¦ ¥æÒâ, 294¤: ²é³í»É µÝáñáß »Ý ³ÝÓÝ³ÝáõÝ ·áÛ³Ï³ÝÝ»ñÇª Ñ»ñáëÝ»ñÇ ³ÝáõÝÝ»ñÁ ÁÝ¹Ñ³Ýñ³Ï³Ý, ³ÙµáÕç³Ï³Ý Ñ³ëÏ³óáõÃÛ³Ùµ ³ñï³Ñ³ÛïáÕ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ` **Ø³ñáÝ»ñ** ¥ºîú, 533¤, **Ù³Ý³ÝÝ»ñ** ¥Î, 529¤ ¨ ³ÛÉÝ: **Ðá·Ý³ÏÇ ÃíÇ** Ï³½ÙáõÃÛáõÝÁ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ñ³Ù³å³ï³ëË³ÝáõÙ ¿ ·ñ³Ï³Ý É»½íÇ ÝáñÙ»ñÇÝ, ë³Ï³ÛÝ á×³Ï³Ý Ýå³ï³Ïáí Ñ³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ý³¨ ß»ÕáõÙÝ»ñ, áñáÝù ËáëùÁ ¹³ñÓÝáõÙ »Ý µ³½Ù³Ýß³Ý³Ï: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý **ù**-áí ¨ ³é³Ýó **ù**-Ç Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóáõÙ **ù**-Ý Ï³ñáÕ ¿ ï³ñµ»ñ ·áñÍ³éáõÛÃ áõÝ»Ý³É. §¾¹ Ã¨³íáñ Ù³Ýñ **Ñ³ñ³ÙÇùÁ**…¦ ¥ÐÕ, 372¤, §Ü³ µéÝáõÙ ¿ñ Ù»Í **ÏáõñÍ** áõÝ»óáÕ ³ÛÍ»ñÇó Ù»ÏÇÝ¦ ¥ÈÐ, 7¤, §ºÃ» Ó»éùÁ Ë³ã ¿ñ ³ÝáõÙ **ÏñÍùÇÝ**…¦ ¥ÈÐ, 5¤: ²Û¹åÇëÇ ï³ñµ»ñ³ÏÙ³Ý ³ñ¹ÛáõÝù »Ý Ý³¨ áñáß ÏñÏÝ³¹Çñ Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, »ñµ ³éÏ³ »Ý **ù** ¨ **»ñ** Ù³ëÝÇÏÝ»ñÁ. §ÐáÕÇ áõ ù³ñÇ Ñ»ï ÏáË µéÝ³Í, Ñáï³Õ-é³ÙÇÏ **ïÕ»ñù** ¿ÇÝ¦ ¥ÎÞ, 12¤, §Ø³Ýí»ÉÇ Ó»éùÁ Ï³ñÍ»ë Ù³ùáõñ ã¿, **÷áÕù»ñùáõÙÁ** ÷Ãñ³Õ Ï³¦ ¥Ð, 375¤: ÄáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý É»½íÇÝ µÝáñáß Ñá·Ý³Ï»ñï í»ñç³íáñáõÃÛáõÝÝ»ñáí Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ¨ë ß³ï Ï³Ý ³ñÓ³ÏáõÙª **·»Õ³óÇù, ³ÕçÏ»ñù, ÏÝ³ÝÇù, ×³Ù÷»ù** ¨ ³ÛÉÝ: ø-áí ³Û¹åÇëÇ Ó¨»ñÁ, ÇÝãå»ë ÝßáõÙ ¿ ¶. æ³ÑáõÏÛ³ÝÁ, Ñ³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ëáë³Ïó³Ï³Ý á×áõÙ. ¹ñ³ÝóáõÙ ù-Ç ³éÏ³ÛáõÃÛáõÝÁ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í ¿ ÇÙ³ëï³ÛÇÝ Éñ³óáõóÇã ï³ñµ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñáí, Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý ÝñµÇÙ³ëïáí[[13]](#footnote-13): ¶áñÍ³Íí³Í »Ý Ý³¨ ³ÝÑá·Ý³Ï³Ý ·áÛ³Ï³ÝÝ»ñÇ Ñá·Ý³ÏÇ Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñ. §ê³Ã»Ý ï³ïÇ **Ï³ñáïÝ»ñÇ** Ñ³Ù³ñ¦ ¥²Üê, 279¤, §àõñÇß ·³ñáõÝ ¿É »Ï³í, ³å³ ¿ÉÇ **·³ñáõÝÝ»ñ**¦ ¥ÌÌÌ, 601¤:

Ð³ïÏ³Ýß³Ï³Ý ¿ **³éÏ³Û³óÙ³Ý Ï³ñ·Ý** Çñ ÇÙ³ëï³ÛÇÝ-ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ï³ñµ»ñ³ÏÝ»ñáí, áñáÝù Ó¨³íáñíáõÙ »Ý Ñá¹»ñÇ ÙÇçáóáí[[14]](#footnote-14): àñáßÛ³É Ñá¹»ñÇ ¥Á,Ý¤ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÝ ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý µ³ñµ³éÇÝ µÝáñáß Ñ³ïÏ³ÝÇßÝ»ñáí. §ºñ¨Ç í³ËÇó ¿ µéÝ»É ·»ÉÇ **í½ÇóÁ**¦ ¥Ð, 298¤, **§¶ÉËáíÁ** Ù³Ý ï³Ù¦ ¥ØÒ¶, 108¤, §ºë ¹áõñë »Ù ·³Éáõ **ÙÕ³ÏáõÙÁ** ³ÕáÃù ³Ý»Ù¦ ¥ä, 324¤: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ý³¨ ³ÝÑá¹ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝù ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ ÏñáõÙ »Ý Ëáë³Ïó³Ï³Ý É»½íÇ ³½¹»óáõÃÛáõÝÁ. §¶Ý³Ýù å³Ñ³å³Ý Ï³Ý·Ý»Ýù ***Ù»ñ* ï³Ý**, Ù»ñ ûç³ËÇÝ, ÑáÕÇÝ Ñ³Ûáó¦ ¥Øê, 49¤: òáõó³Ï³Ý Ñá¹Ç ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÁ Ýå³ëïáõÙ ¿ ËáëùÇ ë»ÕÙáõÃÛ³ÝÁª ³ñï³Ñ³Ûï»Éáí ï³ñµ»ñ ÝñµÇÙ³ëïÝ»ñ. §**²ßË³ñùë** Ùáõñï³é»ó¦ ¥Øº, 553¤, §**¶Çß»ñë** ³ÝÓñ¨ ¿ ·³Éáõ¦ ¥Ð, 211¤: Ð»ñáëÝ»ñÇ ËáëùáõÙ Ñ³ïÏ³å»ë ß³ï »Ý ëï³ó³Ï³Ý Ñá¹»ñáí Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, áñáÝó »½³ÏÇ Ãíáí Ó¨»ñÁ Ñ³Ý¹»ë »Ý ·³ÉÇë ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ »Õ³Ý³Ï³íáñáÕ ¹³ñÓí³ÍÝ»ñÇ Ï³½ÙáõÙª **³ñ¨¹ ÏÍ»Ù, ³ãùÇë íñ³**: ÆëÏ ëï³ó³Ï³Ý Ñá·Ý³ÏÇáí Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÁ µÝáñáß »Ý µ³ñµ³éÝ»ñÇÝ ¨ ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³ÝÇÝ, áñï»ÕÇó ¿É ³Ýó»É »Ý ·ñ³Ï³Ý É»½áõ. §ØÛáõëÝ»ñÁ **íÇ½Ý»ñÁ** Ï³Ë»É, ËÙáõÙ ¿ÇÝ ¹³ßïÇ áõ ³Ýï³éÇ ï³ù µáõÛñ»ñÁ¦ ¥Ø¶Ø, 273¤:

**ÐáÉáí³Ï³Ý Ñ³Ù³Ï³ñ·Á** ³ñÓ³ÏáõÙ ³ñï³Ñ³ÛïíáõÙ ¿ ·ñ³Ï³Ý ûñÇÝ³ã³÷áõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý, ÇëÏ ÝÏ³ïíáÕ ß»ÕáõÙÝ»ñÁ, áñáÝù µÝáñáß »Ý µ³ñµ³éÝ»ñÇÝ, ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³ÝÇÝ, ÇÝãå»ë Ý³¨ ·ñ³µ³ñÛ³Ý Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÁ Ñ»ñáëÝ»ñÇ ËáëùáõÙ å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í »Ý Ã»Ù³ïÇÏ³Ûáí ¨ á×³íáñÙ³Ùµ: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý áõÕÕ³Ï³ÝÇª ³ÛÉ ÑáÉáí³Ï³Ý Ýñµ»ñ³Ý·Ý»ñáí ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñ. §**¸áõñëÁ** ÙáõÃ ¿, Ñá·Û³¯Ïë¦ ¥Ìº, 561¤, §²ãù ³Í»óÇ, **ïáõÝÁ** ã¿Çñ¦ (², 48), §Â³·³íáñÁ Ýëï»É ¿ **Î³ù³í³µ»ñ¹¦** ¥²í, 216¤: ê»é³Ï³Ý ÑáÉáíÝ ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ ¿ µ³ñµ³é³ÛÇÝ Ó¨»ñÇ ÏÇñ³éáõÃÛ³Ùµ. §ÜëïÇ°ñ, **ùíáñ** ïÕ³¦ ¥ø, 349¤, §âµ»ñ **ÏÝ³Ýáó** áïùÝ ¿ëï»ÕÇó ÏïñíáõÙ ãÇ ¦ ¥ä, 323¤, §î³ÝÁ Ãáõñù Ï³, ³ÕçÇ: ¶Ý³ **Ñáñ³Ýó**¦ ¥øÂ, 595¤: ÄáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý ï³ñµ»ñ³ÏÇÝ Ùáï»Ý³Éáõ ÙÇïáõÙ »Ý **³**-áí í»ñç³óáÕ ÙÇ ù³ÝÇ µ³é»ñÇ ë»é³Ï³Ý ÑáÉáí³Ó¨»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ÇÝãå»ëª **½áõéÝÇ, ÷»ëÇ, ïÕÇ, »ñ»ËÇ**: ´³ñµ³é³ÛÇÝ ÇñáÕáõÃÛáõÝ »Ý Ñ³Ûó³Ï³Ý³Ó¨ ïñ³Ï³ÝÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. §**Üß³Ý³ÍÁ** Ã³Õ»Ù, Ñ³¯¦ ¥Ðê², 143¤, §Ð»ïá ³ñÇ áãË³ñÝ áõ **·áÕÁ** ·ïÇ¦ ¥Ð, 369¤: ´³ó³é³Ï³Ý ÑáÉáíÇ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÝ áõß³¹ñáõÃÛ³Ý »Ý ³ñÅ³Ý³ÝáõÙ ³ñï³Ñ³Ûï³Í ³ÛÉ ÑáÉáí³Ï³Ý ÇÙ³ëï³ÛÇÝ Ýñµ»ñ³Ý·Ý»ñáí, áñáÝù Ñ³ïÏ³ÝßíáõÙ »Ý ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³ÝÇÝ µÝáñáß ë»ÕÙáõÃÛ³Ùµ. **§´³ÝÇó-Ù³ÝÇó** áõïá±õÙ ³¦ ¥¸¸, 348¤, §¸áõñë ÁÝÏ³Í **áëÏáñÇó, µ³ÝÇó** áõÝÇ±¦ ¥¸¸, 346¤: ¶áñÍÇ³Ï³Ý ÑáÉáíáí ·áÛ³Ï³ÝÝ»ñÁ Ñ³Ý¹»ë »Ý ·³ÉÇë ÷áË³µ»ñáõÃÛ³Ý ¨ ÷áË³ÝáõÝáõÃÛ³Ý Ýñµ»ñ³Ý·Ý»ñáí, áñáÝù ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ áõÝ»Ý ¹³ñÓí³Í³ÛÇÝ ³ñÅ»ù. §ÆÝùë ÇÝÓ **³Õáí** ³ÝáõÙ¦ ¥Ðê², 138¤, §¾¹ Ù»ÏÁ **ëñïáíë** ãÇ¦ ¥Ðê², 131¤, §**ºñ»Ëáí** »Ù¦ ¥ÐÐ²Ð, 280¤: Ü»ñ·áÛ³Ï³Ý ÑáÉáíÇ Ï³½ÙáõÃÛ³Ý Éáõñç ß»ÕáõÙÝ»ñ ã»Ý ÝÏ³ïíáõÙ, µ³ó³éáõÃÛ³Ùµ ÙÇ ù³ÝÇëÇ, ÇÝãå»ë, ³ë»Ýù, í»ñ³ó³Ï³Ý ·áÛ³Ï³ÝÝ»ñÇ ÑáÉáíáõÙÁ Ý»ñ·áÛ³Ï³Ýáí. §øÇã ãµ»ñÝ»ñ »Ù ÇÙ **ûñáõÙ** µ»ñ»É ¿ëï»Õ¦ ¥ä, 324¤: Î³Ùª **Ù»Ýù** ³ÝÓÝ³Ï³Ý ¹»ñ³Ýí³Ý Ý»ñ·áÛ³Ï³ÝÇ Ï³½ÙáõÃÛáõÝÁ. §**Ø»ñáõÙÝ** ëÏÇ Ýß³Ý¹ñ»ù ¿É ãÇ¦ ¥Øê, 65¤:

**²Í³Ï³ÝÇ** ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÇó ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý ·áõÛÝ ³ñï³Ñ³ÛïáÕ ³Í³Ï³ÝÝ»ñÇ ÷áË³Ýí³Ý³Ï³Ý ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ¥ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙª Ù³Ï¹ñ³ÛÇÝ¤: ¸ñ³Ýù ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý ³ë»ÉÇùÇ, »ñ¨áõÛÃÇ å³ïÏ»ñ³íáñ ÁÝ¹·ÍáõÙáí ¨ ·»Õ³·Çï³Ï³Ý µÝáõÃ³·ñáõÙáí` **Ï³åáõÛï-×»ñÙ³Ï ÉéáõÃÛáõÝ, ëåÇï³Ï ÉéáõÃÛáõÝ, ×»ñÙ³Ï Ù»Õù, ×»ñÙ³Ï Ù³Ñ³½¹, Ï³åáõÛï Ñ³Û³óù, Ï³åáõÛï µ³ñÏáõÃÛáõÝ**:

**Âí³Ï³Ý ³ÝáõÝ**: àõÝ»Ý³Éáí ·áñÍ³ÍáõÃÛ³Ý Ý»Õ áÉáñïª ³ñÓ³ÏáõÙ Ñ³ïÏ³ÝßíáõÙ ¿ á×³Ï³Ý ³ÏïÇíáõÃÛ³Ùµ: ¶áñÍ³Íí³Í »Ý ÏáÝÏñ»ï Ãí³Ï³ÝÝ»ñÁ áã ëáíáñ³Ï³Ý Ó¨áí ³ñï³Ñ³Ûï»Éáõ ÑÝ³ñÝ»ñ. §**ì»ó ³Ý·³Ù ï³ëÁ** ·³ñáõÝ ¿ ³Ýó»É ³Û¹ ûñÇó, **ÛáÃÝ ¿É í»ñ³¹Çñ**¦ ¥ÐÎ, 553¤, §¶Ý»É »Ù **ÑÇÝ· áõ ÛáÃ³Ý³ëáõÝáí**¦ ¥àô¸, 407¤: ¸³ñÓí³Í³ÛÇÝ ³ñÅ»ùáí ¨ Ñ»ÕÇÝ³Ï³ÛÇÝ Ùáï»óÙ³Ùµ ÝáñáíÇ ¿ Ãí³Ï³ÝÝ»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÁ µ³ñ¹áõÃÛ³Ý Ï³½ÙáõÙ. §´³ **»ñÏáõÑá·Ç ¹³éÝ³ÉÁ** Ñ»ßï µ³Ý »ë Ñ³Ù³ñá±õÙ¦ ¥ä, 325¤, §ÞáõÝÁ **ÙÇ »ñÏáõ µ»ñ³Ý Ñ³ã³ó**¦ ¥øç, 226¤: ºñµ»ÙÝ ¿É Ñ»Ýó ÇÝùÝáõñáõÛÝ Ó¨áí ½áõ·áñ¹áõÙ ¿ Ãí³Ï³ÝÁ µ³ÛÇÝ, áñÁ ·ñ³Ï³Ý É»½íÇÝ µÝáñáß ã¿. §äáñï³ù³ñÇ ëáõñµ ·Ý³Éáõ Ù³ëÇÝ áã ÙÇ ï»Õ **µ»ñ³Ý¹ »ñÏáõ ã³Ý»ë**¦ (ä, 325):

Ð»ñáëÝ»ñÇÝ ³ÝÑ³ï³Ï³Ý³óÝ»Éáõ ¨ Ýñ³Ýó ËáëùÁ ïÇå³Ï³Ý ¹³ñÓÝ»Éáõ Ýå³ï³Ïáí Ñ»ÕÇÝ³ÏÁ ·áñÍ³Í»É ¿ **¹»ñ³ÝáõÝÝ»ñÇ** µ³ñµ³é³ÛÇÝ, Ëáë³Ïó³Ï³Ý ï³ñµ»ñ³ÏÝ»ñÁ ¥áõÕÇÕ ¨ Ã»ù¤. §¾Ý ïñ³ÏïáñÁ **ùá±õÝÝ** ³, Ã» ã¿¦ ¥ØÒ¶, 111¤, §¾ÉÇ **Çñ³** áõñ³ËáõÃÛáõÝÁ **Çñ³** ï³ÝÝ ¿ ·ïÝáõÙ, **Çñ³** »ñ»Ë³Ý»ñÇ áõ ÏÝÏ³ Ñ»ï¦ ¥Ð, 394¤:

´³ñµ³éÝ»ñáõÙ Ñ³×³Ë³ÏÇ **áãÇÝã** ÅËï³Ï³Ý ¹»ñ³Ýí³Ý ÷áË³ñ»Ý ·áñÍ³ÍíáõÙ ¿ **Ñ»ã** å³ï³ëË³Ý³Ï³Ý µ³éÁ. §**Ð»**¯**ã,**- ºÕÇßÁ ÝáõÛÝÇëÏ ãÝ³Û»ó Ýñ³ ÏáÕÙÁ:- àÝó Ã» **§Ñ»**¯**ã¦.**..³ñçÁ ëå³Ý»óÇñ áõ **§Ñ»**¯**ã¦...¦** ¥úÐ, 191¤: Ð³ñó³Ï³Ý **á±í** ¹»ñ³Ýí³Ý µ³ñµ³é³ÛÇÝ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ ¨ë Ï³Ý. §²¹°³, ¹áõ **áõÙ³ÝóÇ±ó** »ë¦ ¥ØÒ¶, 97¤:

**´³Û:** Ð»ï³ùñùñ³Ï³Ý »Ý µ³½ÙÇÙ³ëï µ³Û»ñÇ áõ µ³Û³Ï³Ý ÑáÙ³ÝÇß Ó¨»ñÇ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ÷áË³µ»ñ³Ï³Ý Ï³Ù ¹³ñÓí³Í³ÛÇÝ ³ñÅ»ùáí. §ºë ùá **×³Ù÷³Ý ¿Ç å³ÑáõÙ**¦ ¥úÐ, 205¤, §Ø»ñÇÝ **÷ßñí»ó**¦ ¥úÐ, 207¤: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ý³¨ ÝáõÛÝ ³ñÙ³ïÇ ÏñÏÝ³¹Çñ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ. §ÎÇÝ áõ ³ÕçÇÏ **É³ó É³ó»óÇÝ** Çñ»Ýó É»éÝ»ñÇ Ñ³Ý·áí, **ëáõ· ë·³óÇÝ** »ñ·³Ó³ÛÝ áõ ½ÇÉ¦ ¥ÐÎ, 555¤:

´³ÛÇ »Õ³Ý³Ï³Å³Ù³Ý³Ï³ÛÇÝ Ó¨»ñÇ á×³Ï³Ý ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÝ ³í»ÉÇ µ³½Ù³½³Ý »Ý: ²Ûëå»ëª **Ý»ñÏ³** Å³Ù³Ý³ÏÇ ÇÙ³ëï ³ñï³Ñ³ÛïíáõÙ ¿. ³¤ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý ëïáñá·Û³ÉÁ ¹ñíáõÙ ¿ »ÝÃ³¹ñ³Ï³Ý »Õ³Ý³ÏÇ ³å³éÝÇ Å³Ù³Ý³Ïáí, ¨ Ý»ñÏ³ Å³Ù³Ý³ÏÇ ÇÙ³ëïÝ ³Ûë ¹»åùáõÙ ¿É Ï³ñáÕ ¿ ÁÝ¹·Íí»É Ý»ñÏ³ Å³Ù³Ý³Ï óáõÛó ïíáÕ Ù³Ïµ³ÛÝ»ñÇ û·ÝáõÃÛ³Ùµ. §**àõñ áñ ¿** ÙÇÝÇëïñÁ **Ï·³**¦ (â², 370), §**ÐÇÙ³** ¹»ÕÇ Ï³ñáïÝ»ñ **Ï·³Ý**¦ (ÊÐÈ, 81), µ¤ »ñµ ëïáñá·Û³ÉÁ µ³Õ³¹ñÛ³É ¿, **ÉÇÝ»É** µ³ÛÇ »ÝÃ³¹ñ³Ï³Ý ³å³éÝÇÝ ·áñÍ³ÍíáõÙ ¿ **¿** Ñ³Ý·áõÛóÇ ÷áË³ñ»Ýª »ÝÃ³¹ñáõÃÛáõÝÁ ß»ßï»Éáõ Ýå³ï³Ïáí[[15]](#footnote-15). §**ØÇ ùë³ÝÑÇÝ· ï³ñÇ ÏÉÇÝÇ,** áñ ³åñáõÙ ¿ ÓáñáõÙ¦ (ÆÐØ, 315), ·¤ ËáëáÕÇ Ñ³Ùá½ÙáõÝùÁ, »ÝÃ³¹ñáõÃÛáõÝÁ Ëáë»Éáõ å³ÑÇÝª Ý»ñÏ³ Å³Ù³Ý³Ï³Ñ³ïí³ÍáõÙ, ·áñÍáÕáõÃÛ³Ý ÇÙ³ëïÝ ÁÝ¹·Í»Éáõ ÙÇïáõÙáí ·áñÍ³ÍíáõÙ ¿ **å»ïù ¿ áñ** Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÁª §²ÛëåÇëÇ Ù³ïÝ»ñáí ³ñí³Í å³ïí³ëïÁ **å»ïù ¿ áñ µéÝÇ**¦ (úÐ, 203): **²ÝóÛ³ÉáõÙ** Ï³ï³ñí³Í-³í³ñïí³Í ·áñÍáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ ÝÏ³ñ³·ñ»Éáõ Ñ³Ù³ñ ·áñÍ³ÍíáõÙ ¿ Ý³¨, ³Ûëå»ë Ïáãí³Í, å³ïÙ³Ï³Ý Ý»ñÏ³Ýª ËáëùÁ Ï»Ý¹³ÝÇ ¹³ñÓÝ»Éáõ Ýå³ï³Ïáí. ***§²ÝóÛ³É ï³ñÇ*** ²ñ¹³ñ Ð³µáõ¹Á ë³ñÇ ý»ñÙ³ÛÇó **·³ÉÇë ¿** ù³Õ³ù¦ ¥Øº, 551¤: Àëï ûñÇÝ³ã³÷áõÃÛ³Ýª ³ÝóÛ³É Ï³ï³ñÛ³É Å³Ù³Ý³ÏÇ ÅËï³Ï³Ý Ó¨áí Ý»ñÏ³Û³óíáõÙ »Ý ³ÝóÛ³ÉáõÙ ãÏ³ï³ñí³Í ·áñÍáÕáõÃÛáõÝÝ»ñ, »Õ»ÉáõÃÛáõÝÝ»ñ: ê³Ï³ÛÝ ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý É»½íáõÙ ÝÙ³Ý Ó¨áí óáõÛó ¿ ïñíáõÙ Ï³ï³ñí³Í ·áñÍáÕáõÃÛáõÝª **ÙÇÝã¨** ß³ÕÏ³åÇ Ñ»ï ·áñÍ³Íí»Éáí. §**ØÇÝã¨ ã·Ý³óÇ, ãï»ë³,** áñ ¿ßÇÝ ·ï»É »Ý, **ãÑ³Ý·ëï³ó³**¦ ¥Ð, 299¤: **²å³éÝÇ** Å³Ù³Ý³ÏÇ ÇÙ³ëï »Ý ³ñï³Ñ³ÛïáõÙ ë³ÑÙ³Ý³Ï³ÝÇ Ý»ñÏ³ÛÇ Ó¨»ñÁ. §îÕ³Ý»°ñ,- ³ëáõÙ ¿ Ññ³Ù³Ý³ï³ñÁ,**- ·ÝáõÙ »Ýù** Ñ³ñÓ³ÏÙ³Ý¦ ¥ºîú, 643¤: Êáë»Éáõ å³ÑÇó ³ÝÙÇç³å»ë Ñ»ïá Ï³ï³ñí»ÉÇù ·áñÍáÕáõÃÛáõÝ ÝÏ³ñ³·ñ»Éáõ Ýå³ï³Ïáí ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³ÝáõÙ ·áñÍ³ÍíáõÙ ¿ ë³ÑÙ³Ý³Ï³ÝÇ ³ÝóÛ³É Ï³ï³ñÛ³ÉÁ. §**ÐÇÙÇ** Ù³ñ·»ñÁ **÷áõÉ ³Í»ó**¦ ¥ØÒ¶, 101¤: ²é³ÝÓÇÝ ¹»åù»ñáõÙ ¿É, Ñ³ïÏ³å»ë »ñÏËáëáõÃÛáõÝÝ»ñáõÙ, Ï³ñáÕ »Ý ½áõ·³Ïóí»É Ññ³Ù³Û³Ï³Ý ¨ ÁÕÓ³Ï³Ý µ³Û³Ó¨»ñ. §ØÇ ³Ý·³Ù ¿É ***ëñëÏÇ°ñ***:- **êñëÏ»Ýù**¦ ¥úÐ, 206¤, §àõñ³Ëã»ù ***³ñ³,*** ê³Õ³Ã»°É:**- ²Ý»Ù**¦ ¥Øº, 502¤:

Ð³ïÏ³Ýß³Ï³Ý »Ý Ññ³Ù³Û³Ï³Ý »Õ³Ý³ÏÇ **ñ**-Ç ³ÝÏáõÙáí Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. §Îáõ½»ë **Ë÷Ç** ÇÝÓ, **ëå³ÝÇ**¦ ¥²Ý¹, 134¤, ³ñ·»É³Ï³Ý Ññ³Ù³Û³Ï³ÝÇ µ³ñµ³é³ÛÇÝ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. §**ØÇ í³ËÝ³ñ**¦ ¥²Ùé, 40¤, §**²ÙãÇ°É ÙÇ**¦ ¥Þ², 482¤: ²Ûë Ï³ñ·Ç Ó¨»ñÇ Ï³ÝáÝ³Ï³Ý Ï³Ù ÑÝ³ó³Í ÉÇÝ»Éáõ í»ñ³µ»ñÛ³É Ñ»ï³ùñùÇñ »Ý Ú. ²í»ïÇëÛ³ÝÇ ¹Çï³ñÏáõÙÝ»ñÁ[[16]](#footnote-16): ´³ñµ³é³ÛÇÝ ÇñáÕáõÃÛáõÝ »Ý ûÅ³Ý¹³Ï µ³ÛÇ ß³ñ³¹³ëáõÃÛ³Ý Ë³ËïáõÙÝ»ñÁ. **§¶ÇïáõÙ ã»Ù, ï»ë»É ã»Ù**¦ ¥ÈÐ, 9¤, Ý³¨ ûÅ³Ý¹³Ï µ³ÛÇ **³**-áí Ó¨»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. §Ðñ»ë ³ÙëÇó ***³í»É* ³, *ï»Õ* ³ *ÃáÕ»É***, ·Ý³ó»É¦ ¥Ðê², 143¤: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóáõÙ Ï³ï³ñíáõÙ ¿ ë»é³ÛÇÝ ÷á÷áËáõÃÛáõÝª å³ÛÙ³Ý³íáñí³Í ·áñÍáÕáõÃÛ³Ý Ï³ï³ñÙ³Ý Ñ³Ù³ñ µ³ÛÇ ËÝ¹Çñ å³Ñ³Ýç»Éáí. §Ò³ÛÝÁ ËáõÅáõÙ ¿ ¹ÇÙ³óÇ ï³Ý µ³ó å³ïáõÑ³ÝÁ, **½Ý·³óÝáõÙ** Éí³ó³Í ***åÕÇÝÓÝ»ñÁ***¦ ¥Øº, 554¤:

**âÃ»ùíáÕ ËáëùÇ Ù³ë»ñÇ** ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ á×³Ï³Ý ï»ë³ÝÏÛáõÝÇó Ñ³ñáõëï ã»Ý, ù³ÝÇ áñ ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ Ñ³ïÏ³ÝßíáõÙ »Ý Ýñ³Ýó ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ³ÛÉ áã á×³Ï³Ý-³ñï³Ñ³Ûïã³Ï³Ý »ñ³Ý·³íáñáõÙÝ»ñÁ[[17]](#footnote-17):ÎÇñ³éáõÃÛ³Ý ¹ÇåáõÏáõÃÛ³Ùµ ¨ Ñ³ïÏ³å»ë Ñ³Ù»Ù³ïáõÃÛáõÝÝ»ñ Ï»ñï»Éáõ ï»ë³Ï»ïÇó ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý **Ó¨Ç Ù³Ïµ³ÛÝ»ñÁ**. §ÌáõéáõÙáõé, ³Ýí³ñÅ, µ³Ûó **ëñï³Ýó** ù³ÛÉ»óÇÝ ³ÕçÇÏÝ»ñÁ¦ ¥²Ý¹, 235¤: Þ³ï Ñ³×³Ë Ñ»ÕÇÝ³ÏÁ Ù³Ïµ³ÛÝ»ñÁ ÷áË³ñÇÝáõÙ ¿ ³ÛÉ ËáëùÇ Ù³ë»ñáí, Ù³ëÝ³íáñ³å»ë Ù³Ïµ³Û³Ï³Ý ¹»ñ³ÝáõÝ»ñáí: Þ³ï ³ÏïÇí ¿ **³Û¹å»ë** ¹»ñ³ÝáõÝÁ. §**²Û¹å»ë** ÑáÕÇó Ù³Ýáõß³ÏÝ ¿ Ñ³ÝÏ³ñÍ Ñ³ÝáõÙ ·ÉáõËÁ...**²Û¹å»ë** ÙÇ³Ý·³ÙÇó µáó»ñáí ¿ µéÝÏíáõÙ ãáñ³ó³Í »Õ»·ÝáõïÁ¦ ¥²î, 227¤:

**Î³å»ñÇ** ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÝ ³ñÓ³ÏáõÙ Ñ³ïÏ³ÝßíáõÙ »Ý áã ÙÇ³ÛÝ ³ñï³Ñ³Ûï³Í Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛ³Ý Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý ÇÙ³ëïÝ»ñáí, ³ÛÉ¨ »ñÏñáñ¹³Ï³Ý Ýß³Ý³ÏáõÃÛáõÝÝ»ñáí: Ä³Ù³Ý³ÏÇ Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛ³Ý ÇÙ³ëïáí »Ý ÏÇñ³éí³Í ï»ÕÇ **Ùáï, íñ³** Ï³å»ñÁ. §ÎÇñ×Ç ×³Ý³å³ñÑÁ ³í³ñï»Éáõ **íñ³** ¿ÇÝ¦ (Ð, 208), §²ñ¹»Ý Ï»ëûñÇÝ **Ùáï** ¿ñ¦ ¥ä, 323¤: Ð»ÕÇÝ³Ï³ÛÇÝ ÇÝùÝ³ïÇåáõÃÛ³Ùµ ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý Ñ³Ù»Ù³ïáõÃÛ³Ý Ýñµ»ñ³Ý·áí ÷áË³µ»ñ³Ï³Ý ³ÛÝåÇëÇ Ï³éáõÛóÝ»ñÁ, áñáÝóáõÙ **ÝÙ³Ý, å»ë** Ï³å»ñÁ Ï³ñ»ÉÇ ¿ í»ñ³Ï³Ý·Ý»É. §àõÉÇÏÇ **Ù³½»ñÁ ·³é³Ý ·³Ý·áõñ ¿ÇÝ**¦ ¥ÊÐÈ, 74¤:

**Þ³ÕÏ³åÝ»ñÇ** ·áñÍ³ÍáõÃÛ³Ý ³éáõÙáí Ñ»ï³ùñùñ³Ï³Ý »Ý ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³ÝÇÝ, µ³ñµ³éÝ»ñÇÝ µÝáñáß Ó¨»ñÁ: ²Û¹å»ë ¿ **Ã»** ß³ÕÏ³åÇ ³ÛÝ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÁ, »ñµ Ñ³Ý¹»ë ¿ ·³ÉÇë Ù»çµ»ñíáÕ ËáëùÁ Ñ»ÕÇÝ³Ï³ÛÇÝÇÝ Ï³åáÕ ³ë³ó³Ï³Ý µ³ÛÇ ¹»ñáí. §ÌÇÍ³Õ»óÇÝù, í»ñçÁ ê³ùáÝ, **Ã»ª** ²í»ïÇ°ë, í³ËÇ°É ÙÇ¦ ¥Ð, 298¤: ä³ï×³éÇ, ÑÇÙáõÝùÇ, Å³Ù³Ý³ÏÇ ¨ ³ÛÉ ÇÙ³ëï³ÛÇÝ Ýß³Ý³ÏáõÃÛ³Ùµ ¿ Ñ³×³Ë ·áñÍ³ÍíáõÙ **áñ** ß³ÕÏ³åÁ. §¶áÑ ÙÝ³ó, **áñ** Ø³ÝáõßÇ µñÇ·³¹Á É³í ¿ ³ßË³ïáõÙ ØßÏ³Ñ³Ý¹áõÙ¦ (Ð, 99), §´³Ûó Ý³ ·áÑ ¿ñ, **áñ** Ù³ñ¹Ï³Ýó Ùáï ³ÙáÃáí ãÙÝ³ó¦ (Ð, 315), §**àñ** ÙáõÃÁ íñ³ ïí»ó, Ïñ³Ï ³ñÇÝù, ÏßïÇÝ åå½»óÇÝù¦ ¥Ð, 297¤:

**ì»ñ³µ»ñ³Ï³ÝÝ»ñÁ** ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý ËáëùÇÝ áñáß³ÏÇ »ñ³Ý·Ý»ñ Ñ³Õáñ¹»Éáõ ï»ë³ÝÏÛáõÝÇó. §Þáõé »Ï, **Ññ»°ï ¿**¯¦ ¥ä, 323¤, **§¶áÝÛ³** ¹áõ ·Ý³, Ã» ã¿ Ù»ñ ²í»ïÇëÁ ÏËéáíÇ¦ ¥Ð,², 228¤, §¸áõ **ÇëÏÇ** Ëáë»óÇ±ñ µñáõïÇ ³ÕçÏ³ Ñ»ï¦ ¥²í, 224¤:

´ÝáõÃÛ³Ý »ñ¨áõÛÃÝ»ñÇ Çñ³Ï³Ý í»ñ³ñï³¹ñÙ³Ý áõ å³ïÏ»ñÙ³Ý ·áñÍáõÙ ³ÝÙ³ëÝ ã»Ý Ý³¨ **Ó³ÛÝ³ñÏáõÃÛáõÝÝ»ñÝ** áõ **µÝ³Ó³ÛÝ³Ï³Ý** µ³é»ñÁ: ²ñÓ³ÏáõÙ Ó³ÛÝ³ÏáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ ß³ï Ï³Ý, áñáÝù ³ñï³Ñ³ÛïáõÙ »Ý ³Ù»Ý³ï³ñµ»ñ ½·³óáõÙÝ»ñª Ñ³×»ÉÇáõÃÛáõÝ, ½³ñÙ³Ýù, ¹Å·áÑáõÃÛáõÝ, ³÷ëáë³Ýù ¨ ³ÛÉÝ: Ð³×³Ë³¹»å »Ý Ó³ÛÝ³ñÏáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ Ñ³ñ³¹ñáõÃÛ³Ý Ï³½ÙáõÙ. **§²Ë áõ íÇß ³ñ³í** ÏéíáõÙ §÷ã³ó³ÍÝ»ñÇ¦ Ñ³Ù³ñ¦ ¥Ðê², 131¤, §**Ð³°Û-Ñ³ñ³**¯**Û ³ñÇ**...¦ ¥Øº, 552¤: Ò³ÛÝ³ñÏáõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ »Ý Ñ³ñáõÙ ÝÙ³Ý³Ó³ÛÝ³Ï³Ý áñáß µ³é»ñ, áñáÝù ÝáõÛÝå»ë ³Ýí³ÝáõÙÝ»ñ ã»Ý, ³ÛÉ Ï»Ý¹³ÝÇÝ»ñÇ ³ñï³µ»ñ³Í Ó³ÛÝÇ ¨ ³é³ñÏ³Ý»ñÇ ï³ñµ»ñ ï»ë³ÏÇ ß³ñÅáõÙÝ»ñÇó ³é³ç³ó³Í Ó³ÛÝ»ñÇ Ùáï³íáñ í»ñ³ñï³¹ñáõÃÛáõÝÝ»ñ: ´Ý³Ó³ÛÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ï³ñµ»ñíáõÙ »Ý ¹³ïáÕ³Ï³Ý Ñ³ïÏ³ÝÇßÇ µ³ó³Ï³ÛáõÃÛ³Ùµ[[18]](#footnote-18). §Ðñ³ó³Ýë Ó»é³ó Ï³É³ áõ...**Ãñ³**¯**ËÏ**¦ ¥Ð, 210¤, §ºñÏÇÝù ¿ ëÉ³ÝáõÙ Ý³¨ »Ï»Õ»óáõ ½³Ý·»ñÇ ÕáÕ³ÝçÁª **¹Ç**¯**Ý-¹³°Ý**¦ ¥ÊÐÈ, 37¤: êñ³Ýù ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý Çñ»Ýó µ³é³Ï³½Ù³Ï³Ý ³ñÅ»ùáí. ³í»ÉÇ ß³ï »Ý ÙïÝáõÙ µ³é³Ï³Ý ³ÛÉ Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ù»çª Ï³½Ù»Éáí ·áÛ³Ï³ÝÝ»ñ, ³Í³Ï³ÝÝ»ñ, µ³Û»ñª **ßñËÏáó, ¹ñÙµáó, ÃñËÏáó, ÷éÃÏáó, ÍíÍí³Ý, ß÷ß÷³ÉÇ, ïÙïÙµ³É, Ï³ÃÏÃ³É** ¨ ³ÛÉÝ:

**§Þ³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñ¦** »ÝÃ³µ³ÅÝáõÙ ³é³çÇÝ Ñ»ñÃÇÝ Ó·ï»É »Ýù µ³ó³Ñ³Ûï»É ·ñáÕÇ ÏáÕÙÇó ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ÁÝïñáõÃÛ³Ý áõ Ýñ³Ýó Ï³å³ÏóÙ³Ý »Õ³Ý³ÏÝ»ñÁ, ¹ñë¨áñÙ³Ý ÙÇçáóÝ»ñÁ, ï³ñ³ï»ë³Ï µ³Ý³¹³ñÓáõÙÝ»ñÁ: ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ·»Õ³ñí»ëï³Ï³Ý ËáëùÇ ùÝÝáõÃÛáõÝÁ Ï³ï³ñ»ÉÇë ÝÏ³ïÇ »Ýù áõÝ»ó»É ³ÙµáÕç ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý Ù³Ï³ñ¹³ÏÁª Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñáí: ´³Ûó û·ï³·áñÍí³Í ÙÇçáóÝ»ñÇ ³é³ïáõÃÛáõÝÝ áõ µ³½Ù³½³ÝáõÃÛáõÝÁ, ÁÝ¹·ñÏáõÙÝ áõ ³ßË³ï³ÝùÇ Í³í³ÉÇÝ Ý»ñÏ³Û³óíáÕ å³Ñ³ÝçÁ Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý»óÝ»Éáõ Ñ³Ù³ñ ëïÇåí³Í »Ýù »Õ»É Ý³Ë áñáß ë³ÑÙ³Ý³÷³ÏáõÙÝ»ñ Ï³ï³ñ»É: Ð»ï¨»É »Ýù Ý³¨ ì. Ð³Ùµ³ñÓáõÙÛ³ÝÇ ³ÛÝ óáõóáõÙÇÝ, Ã» Ñ³×³Ë ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ÙÇ³íáñÝ»ñÁ §ëï³ÝáõÙ »Ý á×³Ï³Ý ³ñÅ»ùª Ï³åí³Í ïíÛ³É ÙÇ³íáñÇ ¹ñë¨áñÙ³Ý Ñ³×³Ë³Ï³ÝáõÃÛ³Ý ¨ ³Ù»Ý³Ï³ñ¨áñÁª Ñ»ÕÇÝ³ÏÇ á×³Ï³Ý í»ñ³µ»ñÙáõÝùÇ Ñ»ï¦[[19]](#footnote-19): ²Ûë Ûáõñ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÁ ÝÏ³ïíáõÙ ¿ ¨ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ É»½íáõÙ, áñï»Õ ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ÙÇ³íáñÝ»ñÇ á×³Ï³Ý »ñ³Ý·³íáñÙ³Ý ÑÇÙù »Ý ¹³éÝáõÙ áã ÙÇ³ÛÝ Ï³éáõóí³Íù³ÛÇÝ ï³ñµ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ³ÛÉ¨ ¹ñ³Ýó ½³Ý³½³Ý ½áõ·áñ¹áõÙÝ»ñÁ, ÏñÏÝáõÃÛáõÝÝ»ñÝ áõ Ñ³×³Ë³Ï³Ý ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ïíÛ³É Çñ³¹ñáõÃÛ³Ý Ù»ç, ïíÛ³É Ñ³Ù³ï»ùëïáõÙ: ²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ù»ç ï»Õ »Ý ·ï»É Ñ»ï¨Û³É ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÁ:

**1. §ØÇ³Ï³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ¦:** êñ³Ýù ÙÇ³µ¨»é Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñ »Ý, áõÝ»Ý ÑÝã»ñ³Ý· áõ ÑÝã»ñ³Ý·³ÛÇÝ ³í³ñïí³ÍáõÃÛáõÝ, ³Û¹ ÇëÏ å³ï×³éáí ¿É µ³é»ñÇ ïíÛ³É Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÁ ³ñï³Ñ³ÛïíáõÙ ¨ ÁÝÏ³ÉíáõÙ ¿ áñå»ë ³í³ñïí³Í, ÉñÇí Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝ: ØÇÝã¨ í»ñç»ñë Ï³ñ»ÉÇ ¿ñ ³Ýí³ñ³Ý åÝ¹»É, áñ Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝÇ ÙÇ³Ï³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ß³ï ³í»ÉÇ Ñ³Ù³ÏáÕÙ³ÝÇ áõ ³ÙµáÕç³Ï³Ý »Ý áõëáõÙÝ³ëÇñí³Í, ù³Ý áñ¨¿ ³ÛÉ ÷áõÉÇÝÁ (³ë»Ýùª ·ñ³µ³ñÛ³Ý): ´³Ûó ¶. Ê³ã³ïñÛ³ÝÇ[[20]](#footnote-20) ¨ ê. Ð³Ûñ³å»ïÛ³ÝÇ[[21]](#footnote-21) ³ßË³ïáõÃÛáõÝÝ»ñÇ »ñ¨³Ý ·³Éáõó Ñ»ïá ã»½áù³óí³Í ¿ áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý áÉáñïáõÙ ÝÏ³ïíáÕ ³Û¹ ³ÝÑ³Ù³Ù³ëÝáõÃÛáõÝÁ: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý ï³ñ³ï»ë³Ï ÙÇ³Ï³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñª áñå»ë ÁÝ¹Ñ³Ýáõñ á×³íáñÙ³Ý µÝáñáß ï³ññ»ñ: ¶áñÍ³Íí³Í »Ý íÇ×³Ï³ÛÇÝ Ï³Ù µáõÝ ³Ý»ÝÃ³Ï³ ÙÇ³Ï³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝù ³ñï³Ñ³ÛïáõÙ »Ý ÙÃÝáÉáñï³ÛÇÝ »ñ¨áõÛÃÝ»ñ, ï³ñí³ »Õ³Ý³ÏÝ»ñ ¨ ³ÛÉÝ. **§²ßáõÝ ¿ñ, Ëáñ ³ßáõÝ¦** ¥ä, 327¤, **§¶³ñÝ³Ý ½Ý·³óáÕ Ù³Ûñ³Ùáõï ¿ñ**¦ ¥ì¶, 371¤: Ð»ï³ùñù³Ï³Ý »Ý ¹ÇÙ³íáñ ÙÇ³Ï³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ µ³ñ¹ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý Ï³½ÙáõÙ. **§²ñ¨áï ûñ ¿,** ×³Ù÷³Ý µéÝÇ, ·Ý³¦ ¥ø´, 5¤, §**Ð»Ýó áñ ÙÃÝáõÙ ¿,** ÑáíÇíÝ»ñÁ ÝëïáõÙ »Ý ÷³ñ³ËáõÙ¦ ¥Ý.ï.¤: î³ñ³Íí³Í »Ý ë³ÑÙ³Ý³Ï³Ý »Õ³Ý³ÏÇ Ý»ñÏ³ÛÇ ¨ ³ÝóÛ³É Ï³ï³ñÛ³ÉÇ Ñá·Ý³ÏÇ »ññáñ¹ ¹»Ùùáí ³Ýáñáß ¹ÇÙ³íáñ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. **§²ëáõÙ »Ýª** Çñ ³åáõå³åÝ ¿ ³Ûë Ï³Ùñçáí ³é³çÇÝ Ñ³ñëÁ µ»ñ»É Çñ»Ýó ÑÇÝ ïáõÝÁ¦ ¥Î, 525¤, §Ö³ßÏ»ñáõÛÃ **ïíÇÝ** íñ³ÝÝ»ñÇ Ù»ç¦ ¥ÆÐ, 196¤: ²ñÓ³ÏáõÙ µ³Û³Ï³Ý ³Ý¹»Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ³Ýí³Ý³Ï³ÝÝ»ñÇ Ñ³Ù»Ù³ï ùÇã »Ý, Ï³ñáÕ »Ý ³ñï³Ñ³Ûï»É ³é³ç³¹ñ³Ýù, Ññ³Ù³Ý, Ñ³ñóáõÙ. §ú·ÝÇñª *µÝ³Ï³ñ³Ý,* **·ñ³Ýóí»É, ïå³·ñí»É**¦ ¥ÆÐ, 233¤, §**ÆÝãá±õ ë¨ Ñ³·Ý»É**¦ ¥øç, 267¤, §¸»ÙÛ³Ý ºñßáíÇÝ Ñ»Ýó **ÑÇÙ³ áõÕ³ñÏ»É**¦ ¥ºîú, 519¤: ²Ýí³Ý³Ï³ÝÝ»ñÇ ¹»ñÁ Ñ³ïÏ³å»ë Ù»Í ¿ å³ï»ñ³½Ù³Ï³Ý Ã»Ù³ïÇÏ³Ûáí »ñÏ»ñáõÙ (§Ø»ñ ·Ý¹Ç Ù³ñ¹ÇÏ¦, §ºñ»ù ï³ñÇ ¨ 291 ûñ¦ í»å»ñáõÙ), áñáÝóáõÙ Ñ³×³Ë ÑÝã»ñ³Ý·Ç Ñ»ï Ñ³Ý¹»ë ¿ ·³ÉÇë Ý³¨ Ëáëù³ÛÇÝ ÙÇç³í³ÛñÁ[[22]](#footnote-22): Ðñ³Ù³Û³Ï³Ý ÑÝã»ñ³Ý·Ç ¹»åùáõÙ ¹ñ³Ýù ¹³éÝáõÙ »Ý Ïáã, å³ïí»ñ, Ññ³Ù³Ý. §**àïùÇ°: Þ³Ý áñ¹ÇÝ»ñ**¦ ¥Ø¶Ø, 129¤, §î³ëÁ ³Ï³Ýáí: **Îñ³**¯**Ï**¦ ¥ºîú, 515¤: Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý Ñ³ëï³ï³Ï³Ý, ÅËï³Ï³Ý ¨ ³ÛÉ í»ñ³µ»ñÙáõÝù ³ñï³Ñ³ÛïáÕ µ³é-Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ: Î»ñå³ñÝ»ñÇ ËáëùáõÙ **³Ûá, áã** å³ï³ëË³Ý³Ï³Ý µ³é»ñÇ ÷áË³ñ»Ý Ñ³×³Ë³¹»å »Ý ¹ñ³Ýó **Ñ³, ã¿** Ëáë³Ïó³Ï³Ý ï³ñµ»ñ³ÏÝ»ñÁ. §²ãùáí¹ ï»ë³±ñ:- **Ð³**:- Î³±É ¿ñ ³ÝáõÙ:- **â¿°¦** ¥ìº, 495¤:

**2. §ºñÏÏ³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ¦:** êñ³Ýù ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ³ÛÝåÇëÇ ÙÇ³íáñÝ»ñ »Ý, áñáÝó ·ÉË³íáñ ³Ý¹³ÙÝ»ñÁ ëïáñá·Ù³Ý Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛ³Ý Ù»ç »Ý ·ïÝíáõÙ, ¨ ³Û¹ Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÁ Ñ³í³ë³ñ³Ï³Ý ¿[[23]](#footnote-23): **ä³ñ½** Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ³é³í»É Ñ³×³Ë³¹»å ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ µÝáñáß »Ý ÑÇÙÝ³Ï³ÝáõÙ íÇå³ÏÝ»ñÇ É»½íÇÝ: §Ø³ïÛ³Ý »Õ»ÉáõÃÛ³Ýó¦ íÇå³ÏÇ »ñ»ù ¿çÇ ë³ÑÙ³ÝáõÙ (485-487) Ï³ï³ñ»É »Ýù íÇ×³Ï³·ñ³Ï³Ý Ñ³ßíáõÙª ³é³ÝÓÝ³óÝ»Éáí å³ñ½ Ñ³Ù³éáï ¨ å³ñ½ ÁÝ¹³ñÓ³Ï Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ: ì»ñçÇÝÝ»ñÇë ù³Ý³ÏÁ ·»ñ³ÏßéáõÙ ¿ (31/3-Ç Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛ³Ùµ): **´³ñ¹** Ñ³Ù³¹³ë³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñÁ ù»ñ³Ï³Ýáñ»Ý Ñ³Ù³½áñ »Ý ¨ Ï³å³ÏóíáõÙ »Ý »ñÏáõ »Õ³Ý³Ïáíª **Ñ³Ù³¹³ë³Ï³Ý ß³ÕÏ³åÝ»ñáí** ¨ **ß³ñ³Ñ³ñáõÃÛ³Ùµ**: Þ³ñ³Ñ³ñáõÃÛ³Ùµ Ëáëù Ï³éáõó»ÉÁ Ñ³ïáõÏ ¿ ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý á×ÇÝ, ù³ÝÇ áñ ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñ ³ñï³Ñ³Ûï»Éáõ ·áñÍáõÙ Ï³ñ¨áñ ¿ ÑÝã»ñ³Ý·Ç ¹»ñÁ[[24]](#footnote-24). §Ðñ³å³ñ³ÏÁ **Éáõë³íáñí»ó, ³ÕÙÏ»ó, ¹Õñ¹³ó** Ë»ÝÃ¦ (ÊÐÈ, 447): ´³ñ¹ Ñ³Ù³¹³ë³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý µ³Õ³¹ñÇãÝ»ñÝ Çñ³ñ Ñ»ï Ï³åíáõÙ »Ý ï³ñµ»ñ Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÝ»ñáíª **ÙÇ³íáñ³Ï³Ý** (Ñ³Ù³Å³Ù³Ý³ÏáõÃÛáõÝ ¨ ï³ñ³Å³Ù³Ý³ÏáõÃÛáõÝ). §Î³ñ³ÝÝÇÝ **í»ñ Ï³ó³í, Ï³Ýã»ó** Î³ß ´ÇËáõÝáõÝ, **Ññ³Ù³Û»ó** Çñ»Ý ï³Ý»É Ï³éáõóíáÕ ù³Õ³ùÁ¦ (ÂÐ, 248), §Ð³ñëÁ **Ïñ³Ï ¿ ³ñ»É,** ËÝÓáñ **Ëáñáí»É** ¨ Ïñ³Ï ëñïáí **ëå³ëáõÙ ¿** ç³Ñ»É ³ÙáõëÝáõÝ¦ (Øº, 523), **Ý»ñÑ³Ï³Ï³Ý,** áñáÝóÇó ïÇå³Ï³Ý »Ý **µ³Ûó, ë³Ï³ÛÝ** ß³ÕÏ³åÝ»ñÇ ÷áË³ñ»Ý **³Ù³-**áí Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ. §êá÷Ç ³ùáñÁ »ñ¹áõÙ ¿Ç ïí»É, **³Ù³** äáñï³ù³ñÇ ù³ñ³ï³ÏÁ ÙïùÇóë ¹áõñë ãÇ ·³ÉÇë¦ ¥ä, 328¤, **ïñáÑ³Ï³Ý,** áñÁ ·»ñ³½³Ýó³å»ë ³ñï³Ñ³ÛïíáõÙ ¿ **Ï³Ù** ß³ÕÏ³åáí ¨ Ýñ³Ýáí Ï³½Ùí³Í µ³Õ³¹ñÛ³É ß³ÕÏ³åÝ»ñáí: Ð»ñáëÝ»ñÇ ËáëùáõÙ Ï³ñáÕ ¿ Ñ³Ý¹»ë ·³É Ëáë³Ïó³Ï³Ý É»½íÇ **Û³** µ³éÁ. §**Ú³** ÙÇ ×³ñ ³ñ³, **Û³** åÇïÇ ·Ý³Ù È³ãÇÝ ù»ñÍÇó ÁÝÏÝ»Ù ï³ÏÁ¦ ¥ä, 322¤, **Ñ³í»É³Ï³Ýª** §ºë áõ ùáõé³ÏÁ ÙÇ³ëÇÝ ÏÙ»Í³Ý³Ýù, ÷³Ûï Ïµ»ñ»Ýù ³Ýï³éÇó, Ëáï **¿É**¦ ¥²í, 40¤:

Ð³Ý¹ÇåáõÙ »Ý »ñÏñáñ¹³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ µáÉáñ ï»ë³ÏÝ»ñÁ. ³¤ ·ÉË³íáñ ³Ý¹³ÙÝ»ñÇ å³ßïáÝ Ï³ï³ñáÕ ¥»ÝÃ³Ï³ ¨ ëïáñá·»ÉÇ »ñÏñáñ¹³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ¤. §ä³ñ½ **»ñ¨áõÙ ¿ñ,** áñ ·»ñÙ³Ý³óÇÝ»ñÁ å³ïñ³ëïíáõÙ »Ý Ýáñ Ñ³Ó³ÏáõÙ ëÏë»É¦ ¥Ø¶Ø, 146¤, §äáñï³ù³ñÝ **¿¹ ³, áñ Ï³¦** ¥ä, 323¤, µ¤ ·ÉË³íáñ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý ·áÛ³Ï³Ý³Ï³Ý ³Ý¹³ÙÇÝ Éñ³óÝáÕ »ñÏñáñ¹³Ï³ÝÝ»ñ ¥áñáßÇã, Ñ³ïÏ³óáõóÇã ¨ µ³ó³Ñ³ÛïÇã¤. §â¿ÇÝ áõ½áõÙ áõï»É **³ÛÝ Ù»é»É³Ñ³óÁ, áñ áÕáÕí³Í ¿ñ Ñ³·áõóÛ³ÉÇ ³ÕÇ ³ñóáõÝùáí**¦ ¥ÊÊ, 336¤, §**ÐáõÛë ãáõÝ»ÇÝ, áñ »ñÏ³ñ ÏÙÝ³Ý ³Û¹ï»Õ**¦ ¥Øê, 752¤, §**¸áõ, áñ Ù»Í³ó»É »ë ³Ûë ·ÛáõÕáõÙ**, Ñ»é³Ýá**±**õÙ »ë¦ ¥Ð, 466¤ ¨ ·¤ ·ÉË³íáñ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý µ³Û³Ï³Ý ³Ý¹³ÙÇÝ Éñ³óÝáÕ »ñÏñáñ¹³Ï³ÝÝ»ñ ¥ËÝ¹Çñ ¨ å³ñ³·³¤. §àëÏ»Õ»ÝÁ **½·³ó, áñ** êáõÙµ³ÃÇ Ó³ÛÝÁ ¹áÕ³ó¦ ¥ØÒ¶, 100¤, §ºë **ëå³ëáõÙ ¿Ç, áñ åÇïÇ ³é³çí³ å»ë ëÇñí³Í ÉÇÝ»Ç ùá ÏáÕÙÇó**¦ ¥Ð, 352¤, §**Ð»Ýó áñ** ê³Ùí»É ¹³ÛÇÝ ·³ÉÇë, ÝëïáõÙ ¿ñ Ýñ³Ýó Ù»çï»ÕÁ, ØÇ Î»Õ Ø³Ý·³ë³ñÁ ·ñå³ÝáõÙ ÷³÷Ï³Í ÏáÝý»ï ¿ Ñ³ÝáõÙ¦ ¥Øº, 530¤, §ÀÝï³ÝÇùÝ **³ÛÝï»Õ ¿, áñï»Õ Ï³ ÇëÏ³Ï³Ý ë»ñ**¦ ¥Ð, 351¤, §êñ³ÝÇó Ñ»ïá **³ÛÝù³Ý** Ý³Û»ë, **áñ Ó³ÝÓñ³Ý³ë**¦ ¥Ð, 11¤, §**àñ** Éáõë³ÝáõÙ ¿, ³ñ¨Á Ë÷áõÙ ¿ ÃÇÏáõÝùÇÝ, **áñ** ³ñ¨Á Ë÷áõÙ ¿ ÃÇÏáõÝùÇÝ, Çñ³ ëïí»ñÁ »ñÏ³ñáõÙ ¿¦ ¥²í, 156¤, §ºë ã»Ù ³ñ·»ÉÇ Ýñ³Ý, **Ã»¨ ¹ñ³ Ñ³Ù³ñ Ññ³Ù³Ý³ï³ñáõÃÛáõÝÇó ÇÝÓ ÙÇ É³í ÏÑ³ëÝÇ**¦ ¥ºîú, 522¤:

ÊáëùÇ å³ïÏ»ñ³íáñ ³ñï³Ñ³ÛïÙ³ÝÁ Ýå³ëïáõÙ »Ý Ý³¨ µ³½Ù³µ³Õ³¹ñÇã µ³ñ¹ ëïáñ³¹³ë³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý ï³ñµ»ñ ï»ë³ÏÝ»ñÁ. §Ø»ñÇÇÝ **Ãí³ó, Ã» ÇÝùÁ ÑÇÙ³ Ïå³ÛÃÇ ³ÛÝ Ù»Í µ»ñÏñ³ÝùÇó, áñ ËáõÅ»ó Çñ ëÇñïÁ**¦ ¥úÐ, 203¤ (»ÝÃ³ëïáñ³¹³ë³Ï³Ý), §Üñ³ ë»ñÁ ë³ëïÏ³ÝáõÙ ¿ñ Ù³Ý³í³Ý¹ **³ÛÝ Å³Ù³Ý³Ï, »ñµ** ³ÙáõëÇÝÁ µ³ñÏ³ÝáõÙ ¿ñ Çñ íñ³ **áõ** ûñ»ñáí Ñ»ïÁ ã¿ñ ËáëáõÙ¦ ¥ä, 319¤ (Ñ³Ù³ëïáñ³¹³ë³Ï³Ý), §²ÛÅÙ, **»ñµ ¹»åÇ ³Û·ÇÝ»ñ ¿ñ ·ÝáõÙ Üé³Ý ²íÇëÁ, ³Ýå³ÛÙ³Ý ³ÝóÝáõÙ ¿ñ Ìáí»ñÇ Ýáñ ï³Ý Ùáïáí, Ã»¨ ×³Ý³å³ñÑÝ ³Û¹ ÏáÕÙáí ã¿ñ**¦ ¥øÌ, 268¤ (ï³ñ³ëïáñ³¹³ë³Ï³Ý) ¨ ³ÛÉÝ:

Ð»ï³ùñùñ³Ï³Ý ¿, áñ íÇå³ÏÝ»ñÇ É»½íáõÙ Ã»¨ ³í»ÉÇ Ñ³×³Ë³¹»å »Ý å³ñ½ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ï³ñ³ï»ë³Ï ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, ë³Ï³ÛÝ ³é³ÝÓÇÝ ¹»åù»ñáõÙ áñáß íÇå³ÏÝ»ñáõÙ ÝÏ³ïíáõÙ ¿ Ñ³Ï³é³Ï »ñ¨áõÛÃÁ, ³ÛëÇÝùÝª ·»ñ³ÏßéáõÙ »Ý µ³ñ¹ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ: úñ.ª ³Û¹åÇëÇÝ ¿ §ì»ó ·Çß»ñ¦ íÇå³ÏÁ, áñÇ »ñ»ù ¿çÇ ë³ÑÙ³ÝáõÙ (328-330) Ï³ï³ñ»É »Ýù íÇ×³Ï³·ñ³Ï³Ý Ñ³ßíáõÙª Ñ³Ý¹Çå»Éáí µ³ñ¹ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ 42 ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóÇó 13-Á ß³ÕÏ³å³Ï³Ý Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñ »Ý, ÇëÏ 29-Áª ß³ñ³Ñ³ñ³Ï³Ý: ÀÝ¹ áñáõÙª ß³ñ³Ñ³ñáõÃÛ³Ùµ Ï³å³Ïóí³ÍÝ»ñÇó 18-Á ÉñÇí, ÇëÏ 11-Á Ù³ëÝ³ÏÇ ß³ñ³Ñ³ñáõÃÛ³Ùµ µ³ñ¹ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ »Ý: ´»ñ»Ýù ÙÇ ù³ÝÇ ûñÇÝ³ÏÝ»ñ. §Îáõï³Ï-Ïáõï³Ï µ³Ý³ÏÝ»ñÁ áéÝáõÙ ¿ÇÝ ³ñÛ³Ý Ñ³×áõÛùÇó, ¨ Ýñ³Ýó áïù ¹ñ³Í ï»Õ»ñÝ ³Ù³Û³ÝáõÙ ¿ÇÝ ³ÝËÝ³¦ (¿ç 330), §ØáõÃÁ ÷³Ã³Ãí»ó Ýñ³Ýó áïù»ñÇÝ, Ã³ÝÓñ ßÝÃéÏ»ó, ÙÝ³ó¦ (Ý.ï.), §àÕµ³ÉÇÝ ³ÛÝ ¿, áñ ³Ñ³ ·ÛáõÕ»ñÝ ³í»ñíáõÙ »Ý, ³ñï»ñÁ ïñáñíáõÙ, ³Û·ÇÝ»ñÁ ÏïñïíáõÙ¦ (¿ç 328) ¨ ³ÛÉÝ: ØÇÝã¹»é ÝáõÛÝ ¿ç»ñáõÙ å³ñ½ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ 27 »Ý: ÆÝãå»ëª §àÕç ·Çß»ñ ùÝ»É ãÏ³ñáÕ³ó³í¦ (¿ç 328), §¶áõó» »ñ³½Á óÝ¹»É ¿¦ (¿ç 330) ¨ ³ÛÉÝ:

**3. §Ð³í»É³Ï³Ý Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñ¦:** Ð³í»É³Ï³Ý Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñáõÙ Ñ³í»ÉíáÕ Ù³ëÁ Ñ³Ý¹»ë ¿ ·³ÉÇë ÑÇÙÝ³Ï³Ý ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÇó Ñ»ïá, áñÁ ·ñ³íáñ ËáëùáõÙ Ñ³×³Ë ³ñï³Ñ³ÛïíáõÙ ¿ í»ñç³Ï»ïáí: Ø»Í ¿ ÑÝã»ñ³Ý·Ç áõ ïñ³Ù³µ³Ý³Ï³Ý ß»ßïÇ ¹»ñÁ, áñÇ ßÝáñÑÇí ¿É ÁÝ¹·ÍíáõÙ ¿ ï¨³Ï³Ý ¹³¹³ñÇó Ñ»ïá Ñ³Ý¹»ë »ÏáÕ Ñ³í»ÉíáÕ Ñ³ïí³ÍÁ[[25]](#footnote-25). §Ê³Õ³Õ ¿ ê¨³Ý³ ÉÇ×Á: **øÝ³**¯**Í**¦ ¥Ð,´, 389¤: Æµñ¨ Ñ³í»ÉíáÕ Ù³ëª ÑÇÙÝ³Ï³Ý ÙïùÇÝ Ï³ñáÕ »Ý Ï³åí»É Ñ³Õáñ¹³Ïó³ÛÇÝ ¨ Ï³éáõóí³Íù³ÛÇÝ ï³ñ³ï»ë³Ï Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ. §Ðá·»µ³Ý³Ï³Ý Ñ³ñ³½³ïáõÃÛáõÝ Ï³ñ Ýñ³ ¨ Ï³ÕÝáõ ÙÇç¨: **ì³ñå»ïÁ Ù»ñ åá»½Ç³ÛÇ ¹³ñ³íáñ Ï³ÕÝÇÝ ¿ñ**¦ ¥ÆÐ, 136¤: §ì»çÇÝ ³Ý·³Ù åÇïÇ çñÇ: **àõß ¿: ²ßáõÝ ¿**¦ ¥ÈÐÓ, 515¤: Àëï ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛ³Ýª ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý Ñ³Ù³¹³ëáõÃÛáõÝ áõ ëïáñ³¹³ëáõÃÛáõÝ ³ñï³Ñ³ÛïáÕ Ñ³í»É³Ï³Ý Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñ. §ØáëÏí³ÛÇ ÙÇçÝ³µ»ñ¹-Ïñ»ÙÉáõÙ ÛáÃ³Ý³ëáõÝ ï³×³ñ, »Ï»Õ»óÇ áõ Ù³ïáõéÝ»ñ Ï³ÛÇÝ, **Ý³¨ ßù»Õ ¿ñ Îá÷³Íá å³É³ïÁ**¦ ¥Þ, 419¤, §Ø³ñ¹Ý Ç µÝ» µÝáõÃÛ³Ý ÙÛáõë ³ñ³ñ³ÍÝ»ñÇó ³Ù»ÝÇó ¹Åµ³ËïÝ ¿: **¸Åµ³Ëï ¿, áñáíÑ»ï¨ ½·áõÙ ¿ Ù³ÑÁ**¦ ¥ÆÐ, 134¤:

**4. §Ü³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý Ñ³Õáñ¹³Ïó³ÛÇÝ ïÇå»ñ¦:** ´³í³ñ³ñ Ñ³Ù³ñ»Éáí ï³ñµ»ñ ³éÇÃÝ»ñáí å³ïÙáÕ³Ï³Ý, Ññ³Ù³Û³Ï³Ý ¨ µ³ó³Ï³Ýã³Ï³Ý ïÇå»ñÇ Ù³ëÇÝ ³ëí³ÍÁª ³Ûë »ÝÃ³µ³ÅÝáõÙ Ñ³ïÏ³å»ë ¹Çï³ñÏíáõÙ »Ý Ñ³ñó³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ: **´áõÝ** Ï³Ù **Ñ³í³ëïÇ³Ï³Ý** ¨ **»ñÏÁÝïñ³Ýù** ³ñï³Ñ³ÛïáÕ Ñ³ñóáõÙÝ»ñÁ µ³í³Ï³ÝÇÝ ß³ï »Ýª Ï³åí³Í »ñÏËáëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ Ó¨³íáñÙ³Ý Ñ»ï. §Î³ñ×-Ù³ñ×, åÝ¹³Ï³½Ù Ù³ñ¹ ¿, **ã¿±¦** ¥ÆÐ, 195¤, §ÜáõÛÝÇëÏ ãÑ³ñóñ»óª ¹³ **Ñ³×»ÉÇ± ¿ ÇÝÓ, Ã»± áã¦** ¥²äÕ, 67¤: à×³Ï³Ý-³ñï³Ñ³Ûïã³Ï³Ý Ñ½áñ ÉÇóù »Ý Ñ³Õáñ¹áõÙ **×³ñï³ë³Ý³Ï³Ý** Ï³Ù **Ñé»ïáñ³Ï³Ý (Ñ³ñó³ÅËï³Ï³Ý)** Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ: êñ³Ýó ·áñÍ³ÍáõÃÛ³Ùµ ÁÝÃ»ñóáÕÇ áõß³¹ñáõÃÛáõÝÁ Ï»ÝïñáÝ³ÝáõÙ ¿ ïíÛ³É »ñ¨áõÛÃÇ ³ñï³Ñ³ÛïÙ³Ý, å³ñ½³µ³ÝÙ³Ý íñ³. §¼³ñÙ³Ý³ÉÇ µ³Ý ¿ª **ÙÇ±Ã» Ùáñ Ï³ÃÇ Ñ»ï ¿ ³Ûë Ë³Ý¹Á ÙïÝáõÙ Ù³ñ¹áõ ¿áõÃÛ³Ý Ù»ç**¦ ¥êÈ, 101¤: ÄËï³Ï³Ý Ï³éáõÛóáí Ó¨³íáñí³Í ×³ñï³ë³Ý³Ï³Ý Ñ³ñóáõÙáí ïñíáõÙ ¿ Ñ³ëï³ï³Ï³Ý ÙÇïù. §¸áõ ½³Ý·»½áõñóÇ ³ÛÝ **ïÕ³Ý ã»±ë**¦ ¥ÆÐ, 119¤: Ð»ÕÇÝ³ÏÁ ÑÙïáñ»Ý ·áñÍ³Í»É ¿ Ñ³ñó³Ï³Ý ³ÛÝåÇëÇ Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝù µÝáõÛÃáí Ý»ñùÇÝ Ëáëù »Ý ÑÇß»óÝáõÙ. §ÐÇÙ³ ¿É áñëÏ³Ý Ð³ÏáµÇ ³ë³ÍÝ»ñÝ »Ý *åïïíáõÙ ·ÉËÇë Ù»ç.* §**ÎÇ±Ý »ë ³éÝ»Éáõ** ¹ñ³Ý…**ÆÝãá±õ §¹ñ³Ý¦¦** ¥Î², 212¤: Ð³ñó³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ Ñ³×³Ë³¹»å »Ý Ñ³ïÏ³å»ë å³ïÙí³ÍùÝ»ñáõÙ: §úï³ñ Ñ³íùÁ¦ å³ïÙí³ùÍáõÙ (190-207) Ï³Ý Ñ³ñó³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ 92 ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóÇó 5-Áª Ñ³í³ëïÇ³Ï³Ý, 58-Áª Éñ³ó³Ï³Ý, 29-Áª Ñé»ïáñ³Ï³Ý: ÆëÏ §²ñ³ùëÁ åÕïáñíáõÙ ¿¦ í»åÇ ÝáõÛÝ ù³Ý³ÏáõÃÛ³Ùµ ¿ç»ñáõÙ (102-119) Ñ³Ý¹ÇåáõÙ »Ý 34 ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñ, áñáÝóÇó 24-Á Éñ³ó³Ï³ÝÝ»ñ »Ý:

**5. §ØÇç³ÝÏÛ³É ¨ Ý»ñ¹ñÛ³É Ï³éáõÛóÝ»ñ¦:** ´³í³Ï³ÝÇÝ ß³ï »Ý ·áñÍ³Íí³Í ÙÇç³ÝÏÛ³É ¨ Ý»ñ¹ñÛ³É Ï³éáõÛóÝ»ñÁ ¥µ³é»ñ áõ µ³é³Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñ, Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ áõ ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÝ»ñ¤: Ð³×³Ë³¹»å »Ý ÙÇç³ÝÏÛ³É Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, áñáÝù, ÑÇÙÝ³Ï³Ý Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý Ñ»ï ãáõÝ»Ý³Éáí ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý Ï³å, ³é³ÝÓÝ³ÝáõÙ »Ý ÑÝã»ñ³Ý·áíª å³Ñå³Ý»Éáí ÇÙ³ëï³ÛÇÝ Ñ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝ[[26]](#footnote-26): êñ³Ýù ÝßáõÙ »Ý ËáëáÕÇ í»ñ³µ»ñÙáõÝùÁ, ï³ÉÇë ï³ñ³µÝáõÛÃ ·Ý³Ñ³ï³Ï³ÝÝ»ñ ³ñï³Ñ³ÛïíáÕ ÙïùÇ ÝÏ³ïÙ³Ùµª ËáëáÕÇ Ñ³ëï³ï³Ï³Ý, Ñ³í³Ý³Ï³Ý Ï³Ù »ñÏµ³Û³Ï³Ý í»ñ³µ»ñÙáõÝù, Ñ³Õáñ¹íáÕ ÷³ëïÇ ³éáõÙáíª ½³ñÙ³Ýù, ½ÕçáõÙ, Ù³ïÝ³ÝßáõÙ Ñ³Õáñ¹Ù³Ý ³ÕµÛáõñ ¨ ³ÛÉÝ. §â¿, **¿ÉÇ ÷³éù ³ëïÍáõÝ**, ÙÇ³ÛÝ ÙÇ ½áÑ áõÝ»Ýù¦ ¥ºîú, 482¤, §´»ÝÇ³ÙÇÝÁ ï³ëÝí»ó ï³ñ»Ï³Ý ¿ **¥Ù»éÝ»**¯**Ù ³ÝáõÝÇÝ¤**¦ ¥ÊÐÈ, 38¤: Î³Ý å³ñ½ ¨ µ³ñ¹ Ï³éáõóí³ÍùÇ ÙÇç³ÝÏÛ³É, Ý»ñ¹ñÛ³É Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ. §ÞáõË ÆÉ¹Ç½ Ð³ÝÁÙÁ ÏóÝÍ³: **¥ú**¯**, í»ñç³å»ë ÙÇ Ë»Éáù ·ïÝí»ó ³Ûë Ë»É³·³ñ ³ßË³ñÑáõÙ¤**¦ ¥ÊÐÈ, 49¤, §Îáõ½»Ù ³åñ»É, ï»ëÝ»É ùë³ÝÙ»Ï»ñáñ¹ ¹³ñÁ **¥ï»ëÝ»Ýù, Ã» ³Û¹ ï³ñÇÝ ÇÝã Ïµ»ñ» Ù³ñ¹áõ Ñ³Ù³ñ¤¦** ¥ÆÐ, 357¤: Ü»ñ¹ñÛ³É µ³é»ñÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñÁ Ñ³ïÏ³ÝßíáõÙ »Ý ¹ñë¨áñí³Í ÇÙ³ëï³ÛÇÝ µ³½Ù³½³ÝáõÃÛ³Ùµ (Å³Ù³Ý³ÏÇ, ï»ÕÇ, ³Ýí³ÝáÕ³Ï³Ý, ×ß·ñïáÕ, ûï³ñ µ³é»ñ µ³ó³ïñáÕ ¨ ³ÛÉÝ): ¸ñ³Ýó ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÁ ³é³í»É³å»ë ÝÏ³ï»ÉÇ ¿ Ñáõß³·ñáõÃÛáõÝÝ»ñÇ, ³é³ÝÓÇÝ å³ïÙí³ÍùÝ»ñÇ áõ íÇå³ÏÝ»ñÇ Ù»ç:

**º½ñ³Ï³óáõÃÛáõÝÝ»ñ:** ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏÇ É»½í³á×³Ï³Ý Ñ³Ù³ÏáÕÙ³ÝÇ áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛ³Ý ³ñ¹ÛáõÝùáõÙ Ñ³Ý·»É »Ýù ÙÇ ß³ñù ¿³Ï³Ý »½ñ³Ï³óáõÃÛáõÝÝ»ñÇ:

1. ¶ñáÕÇ É»½áõÝ áõÝ»ó»É ¿ ³ëïÇ×³Ý³Ï³Ý ½³ñ·³óáõÙ: Ð³ßíÇ ³éÝ»Éáí »ñÏ»ñÇ Ã»Ù³ïÇÏ, Å³Ù³Ý³Ï³ÛÇÝ ¨ É»½í³á×³Ï³Ý ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁª ï³ñµ»ñ³ÏíáõÙ ¿ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏÇ É»½íÇ ½³ñ·³óÙ³Ý ÑÇÝ· ßñç³Ý:

2. Ê³Ý½³¹Û³Ý³Ï³Ý µ³é³å³ß³ñÁ Ñ³ñáõëï ¿ áõ µ³½Ù³ß»ñï: Ð»ÕÇÝ³ÏÁ ÑÙáõï É»½í³½·³óáÕáõÃÛ³Ý ßÝáñÑÇí Ï³ñáÕ³ó»É ¿ ï»ÕÇÝ, ¹ÇåáõÏ ·áñÍ³Í»É ¨ á×³Ï³Ý ï³ñµ»ñ ÑÝ³ñÝ»ñ Ï»ñï»É ÇÝãå»ë Ñ³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý ¥ã»½áù¤ ß»ñïÇ µ³é»ñáí, ³ÛÝå»ë ¿É áã Ñ³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý µ³é³ÛÇÝ ÙÇ³íáñÝ»ñáíª ÅáÕáíñ¹³Ëáë³Ïó³Ï³Ý, µ³ñµ³é³ÛÇÝ, ÑÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñ, Ýáñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñ ¨ Ýáñ³Ï³½ÙáõÃÛáõÝÝ»ñ, ÷áË³éáõÃÛáõÝÝ»ñ, ûï³ñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñ: È»½í³á×³Ï³Ý ³éáõÙáí ÇÝùÝ³ïÇå ÉÇóù»ñ »Ý å³ñáõÝ³ÏáõÙ µ³é»ñÇ ÇÙ³ëï³ÛÇÝ ï³ñµ»ñ ï»Õ³ß³ñÅ»ñÁ ¥Ù»ÝÇÙ³ëïáõÃÛáõÝ, µ³½ÙÇÙ³ëïáõÃÛáõÝ, ÇÙ³ëïÇ ÁÝ¹É³ÛÝáõÙ, Ý»Õ³óáõÙ, ßñçáõÙ¤, Ó¨³ÇÙ³ëï³ÛÇÝ ÑÇÙáõÝùáí ³é³ÝÓÝ³óíáÕ µ³é³ËÙµ»ñÁ ¥ÑáÙ³ÝÇß, Ñ³Ï³ÝÇß, Ñ³ñ³ÝáõÝ ¨ Ñ³Ù³ÝáõÝ¤: Ð»ÕÇÝ³ÏÁ áã ÙÇ³ÛÝ É³ÛÝáñ»Ý û·ï³·áñÍ»É ¿ Ñ³Û»ñ»ÝÇ µ³é³Ï³½Ù³Ï³Ý »Õ³Ý³ÏÝ»ñÝ áõ ÙÇçáóÝ»ñÁ ¥µ³é³µ³ñ¹áõÙ, Ñ³å³íáõÙ, ³Í³ÝóáõÙ¤, ³ÛÉ¨ í³ñå»ïáñ»Ý Ï»ñï»É µ³é³Ï³½Ù³Ï³Ý Ýáñ Ï³Õ³å³ñÝ»ñª Ñ³Ù³å³ï³ëË³Ý ½áõ·áñ¹áõÙÝ»ñáí: ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÁ ßé³ÛÉáñ»Ý Ñ³·»ó³Í ¿ ÅáÕáíñ¹³Ï³Ý Ùï³ÍáÕáõÃÛ³Ý ³ñ·³ëÇù ¹³ñÓí³Í³ÛÇÝ ï³ñ³ï»ë³Ï ÙÇ³íáñÝ»ñáí, ³é³ÍÝ»ñáí, ³ë³óí³ÍùÝ»ñáí áõ Ã¨³íáñ ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÝ»ñáí, áñáÝù ÑÝ³ñ³íáñáõÃÛáõÝ »Ý ÁÝÓ»é»É ëï»ÕÍ»Éáõ ÇÝùÝ³ïÇå á×³Ï³Ý ¹³ñÓáõÛÃÝ»ñ áõ µ³Ý³¹³ñÓáõÙÝ»ñ:

3. ø»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÁ É»½í³á×³Ï³Ý ³éáõÙáí ï³ñ³ñÅ»ù »Ý: ²ÏÝÑ³Ûï ¿, áñ Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ¹»åùáõÙ Ñ»ÕÇÝ³ÏÁ ãÇ Ï³ñáÕ áõÝ»Ý³É ³ÛÝ ³½³ïáõÃÛáõÝÁ, áñÝ ³éÏ³ ¿ µ³é³ÛÇÝ Ù³Ï³ñ¹³ÏáõÙ, áñáíÑ»ï¨ Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý Ï³ñ·»ñÝ áõÝ»Ý Ñëï³Ï Ó¨³Ï»ñåí³Í ÝáñÙ»ñ áõ ¹ñ³Ýó ¹ñë¨áñÙ³Ý ÙÇçáóÝ»ñ, áñáÝù å³ñï³¹Çñ »Ý µáÉáñÇ Ñ³Ù³ñ: ´³Ûó ³Ûë ¹»åùáõÙ ¿É, Çµñ¨ ËáëùÇ ÑÙáõï í³ñå»ï, ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÁ Ï³ñáÕ³ó»É ¿ ·ïÝ»É áõÕÇÝ»ñ, áñáÝù áñáß³ÏÇ ÝñµÇÙ³ëï³ÛÇÝ áõ ·»Õ³·Çï³Ï³Ý ³ñÅ»ù »Ý Ó»éù µ»ñ»É: ú·ï³·áñÍí»É »Ý Ñ³ïÏ³å»ë Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý ÙÇ ß³ñù Ï³ñ·»ñÇ ÁÝÓ»é³Í ÑÝ³ñ³íáñáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ¥ï³ñµ»ñ ËáëùÇ Ù³ë»ñÇÝ µÝáñáß Ñ³ïÏ³ÝÇßÝ»ñ, ÑáÉáíáõÙ, Ñá·Ý³ÏÇÇ Ï³½ÙáõÃÛáõÝ, ³éÏ³Û³óáõÙ, ËáÝ³ñÑáõÙ ¨ ³ÛÉÝ¤: ²é³ÝÓÇÝ ¹»åù»ñáõÙ ÝáõÛÝÇëÏ ÝáñÙÇó Ï³ï³ñí³Í ß»ÕáõÙÝ»ñÁ ¹³ñÓ»É »Ý Ñ»ñáëÝ»ñÇ ïÇå³Ï³Ý³óÙ³Ý, Ýñ³Ýó Ùï³ÍáÕáõÃÛ³Ý áõ Ñá·»µ³ÝáõÃÛ³Ý µ³ó³Ñ³ÛïÙ³Ý, ËáëùÇ á×³íáñÙ³Ý Ûáõñ³ï»ë³Ï ÙÇçáóÝ»ñ: ÆÑ³ñÏ», »ñµ»ÙÝ ¹ÇïíáõÙ »Ý Ý³¨ áã Ëñ³Ëáõë»ÉÇ ·áñÍ³ÍáõÃÛáõÝÝ»ñ: Þ³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý Ñ³Ù³Ï³ñ·Á, áñ ³é³í»É Ý»ñáõÝ³ÏÝ ¿ ¨ ÁÝ¹·ñÏáõÝÁ, ê. Ê³Ý½³¹ÛÝ³ÝÇ É»½í³Ï³Ý ³ñí»ëïáõÙ ³ñï³óáÉí³Í ¿ ³Ù»Ý³ï³ñµ»ñ ¹ñë¨áñáõÙÝ»ñáí: Ð³ïÏ³å»ë ÇÝùÝ³ïÇå »Ý ÙÇ³Ï³½Ù ¨ »ñÏÏ³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ï³ñµ»ñ ï»ë³ÏÝ»ñÇÝ, Ñ³í»É³Ï³Ý Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ, Ý³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý Ñ³Õáñ¹³Ïó³ÛÇÝ ïÇå»ñÇÝ, ÙÇç³ÝÏÛ³É, Ý»ñ¹ñÛ³É Ï³éáõÛóÝ»ñÇÝ ¨ ß³ñ³ÑÛáõë³Ï³Ý ³ÛÉ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ ³éÝãíáÕ ÏÇñ³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ:

4. È»½í³á×³Ï³Ý µáÉáñ ï»ë³ÏÇ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÁª ³ÝÏ³Ë Ýñ³ÝÇó, Ã» áñ Ù³Ï³ñ¹³ÏÇÝ »Ý ³éÝãíáõÙ, ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÁ É³í³·áõÛÝë Í³é³Û»óñ»É ¿ ï³ñ³µÝáõÛÃ áõ ï³ñ³ï»ë³Ï ¹³ñÓáõÛÃÝ»ñ áõ µ³Ý³¹³ñÓáõÙÝ»ñ ëï»ÕÍ»ÉáõÝ ¥Ù³Ï¹Çñ, Ñ³Ù»Ù³ïáõÃÛáõÝ, ÷áË³µ»ñáõÃÛáõÝ, ³ÝÓÝ³íáñáõÙ, Ñ³ÙÁÙµéÝáõÙ, ã³÷³½³ÝóáõÃÛáõÝ, Ýí³½³µ³ÝáõÃÛáõÝ, ÏñÏÝáõÃÛáõÝ, ßñçáõÝ ß³ñ³¹³ëáõÃÛáõÝ ¨ ³ÛÉÝ¤: ÀÝ¹ áñáõÙª ¹ñ³Ýó ¹ÇåáõÏáõÃÛáõÝÝ áõ ÇÝùÝ³ïÇåáõÃÛáõÝÁ Ñ³×³Ë µ³ó³Ñ³ÛïíáõÙ ¿ Ñ»Ýó Ñ³Ù³ï»ùëïáõÙ:

5. ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ Ëáëù³ñí»ëïÇ ùÝÝáõÃÛáõÝÁ å³Ñ³ÝçáõÙ ¿ Ñ³ßíÇ ³éÝ»É ÇÝãå»ë É»½í³á×³Ï³Ý ï³ñµ»ñ ÇñáÕáõÃÛáõÝÝ»ñÇ ¹ñë¨áñ³Í ³é³ÝÓÝ³Ñ³ïÏáõÃÛáõÝÝ»ñÁª Ï³åí³Í É»½íÇ ï³ñµ»ñ Ù³Ï³ñ¹³ÏÝ»ñáõÙ Ñ³Ý¹»ë ·³Éáõ, ³ÛÝå»ë ¿É Å³Ýñ³ÛÇÝ ¨ Ã»Ù³ïÇÏ å³ïÏ³Ý»ÉáõÃÛ³Ý, ³é³ÝÓÇÝ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇÝ µÝáñáß ÉÇÝ»Éáõ »ñ¨áõÛÃÝ»ñÇ Ñ»ï:

²ï»Ý³ËáëáõÃÛ³Ý Ã»Ù³Ûáí Ññ³ï³ñ³Ïí»É »Ýª

1. Ê³Ý½³¹Û³Ý³Ï³Ý Ñ³Ù»Ù³ïáõÃÛáõÝÝ»ñÁ §Ì³ñ³í»É »Ù, çáõñ µ»ñ»ù¦ íÇå³ÏáõÙ, §ØÇç³½·³ÛÇÝ ·Çï³ÅáÕáíÇ ÝÛáõÃ»ñ¦, ÜíÇñí³Í ì³Ý³ÓáñÇ å»ï³Ï³Ý Ù³ÝÏ³í³ñÅ³Ï³Ý ÇÝëïÇïáõïÇ ÑÇÙÝ³¹ñÙ³Ý 40-³ÙÛ³ÏÇÝ, ² åñ³Ï ¥Ñ³ë³ñ³Ï³·Çï³Ï³Ý¤, §Æñ³íáõÝù¦ Ññ³ï., º., 2009, ¿ç 264-267:

2. ÐÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÇ É»½í³á×³Ï³Ý ³ñÅ»ùÁ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏáõÙ, §æ³ÑáõÏÛ³Ý³Ï³Ý ÁÝÃ»ñóáõÙÝ»ñ¦ Ðñ³ãÛ³ ²×³éÛ³ÝÇ ÍÝÝ¹Û³Ý 135-³ÙÛ³ÏÇÝ ÝíÇñí³Í Ñ³Ýñ³å»ï³Ï³Ý ·Çï³Ï³Ý Ýëï³ßñç³ÝÇ ½»ÏáõóáõÙÝ»ñ, §¾¹ÇÃ äñÇÝï¦ Ññ³ï., º., 2011, ¿ç 209-215:

3. Ð³Ï³ÝÇß µ³é»ñÇ á×³Ï³Ý ¹ñë¨áñáõÙÝ»ñÁ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏáõÙ, §ºñÇï³ë³ñ¹ É»½í³µ³ÝÝ»ñÇ Ñ³Ýñ³å»ï³Ï³Ý ·Çï³ÅáÕáíÇ ½»ÏáõóáõÙÝ»ñ¦, §Ü³ÇñÇ¦ Ññ³ï., º., 2011, ¿ç 76-83:

4.ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ É»½í³Ï³Ý ³ñí»ëïÁ, §Ö³ñï³ñ³·»ï¦ Ññ³ï., º., 2010, 77 ¿ç:

5.Üáñ³µ³ÝáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ §ÞáõßÇ¦ í»åáõÙ, §¶áñÇëÇ å»ï³Ï³Ý Ñ³Ù³Éë³ñ³ÝÇ ÙÇç³½·³ÛÇÝ ·Çï³ÅáÕáíÇ ³ßË³ï³ÝùÝ»ñÇ ÅáÕáí³Íáõ¦, ¶áñÇëÇ å»ï³Ï³Ý Ñ³Ù³Éë³ñ³ÝÇ Ññ³ï., ¶áñÇë, 2010, ¿ç 245-252:

**Инга Ашотовна Маргарян**

**Языковое искусство Серо Ханзадяна**

Диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 §Армянский язык¦.

Защита состоится 2 ноября 2015 г., в 1500 часов, на заседании специализированного совета по Лингвистике 019 ВАК при Институте языка им. Гр. Ачаряна Национальной Академии наук РА по адресу: 0015, Ереван, ул. Гр. Лусаворича 15.

Резюме

Произведения Серо Ханзадяна до сегодняшнего дня не удостаивались удовлетворительного языкового анализа. Необходимость в исследовании лингвостилистических особенностей прозы С. Ханзадяна обусловлена тем, что Ханзадян-один из выдающихся представителей армянской прозы, и в его произведениях представлены особенности языка художественной прозы конца двадцатого века.

Всесторонне исследовались лексикон, грамматические реалии, стилистически-выразительные формы армянской прозы, по возможности систематизированно проанализированы не только свойства и особенности, характерные для речевого искусства С. Ханзадяна, но и характерные для них черты: по языковым уровням, по жанровой принадлежности, иногда и по отдельным произведениям.

Научная новизна работы обусловлена выбором материала, а также тем, что всестороннему анализу подвергается язык прозы С. Ханзадяна в целом.

Материалом для исследования послужила в основном художественная проза Серо Ханзадяна.

Во введении обоснованы актуальность исследуемой темы, цель и задачи работы.

Первая глава – “Лексикологические реалии”, состоит из четырех частей: “Лексикологические особенности”, ”Семиологические особенности”, “Морфологические особенности”, “Фразеологические особенности”, которые в свою очередь состоят из соответствующих параграфов. В первом отделе рассматриваются прикладные особенности общеупотребительных и необщеупотребительных слов и самые различные выразительные средства стилизации. Этот отдел в особенности важен изучением народно-разговорных слов, диалектных слов, историзмов, неологизмов, заимствований.

Речь Ханзадяна отличается обильным использованием диалектных слов и выражений. Встречаются в основном слова, выражения из горисского диалекта: “ßÝ³Ã³Ï” (беспощадно избивать), “ÇÍ³Ñ³½” (фальшиво кашлять), “å³ï×³é³íáñ” (беременная), “×³Õ³ñ” (синеглазый), “Å³Ý·³éù” (вечерние сумерки), “ÉÇë»ÙÝ” (маленькая разновидность лисы).

Неологизмы, нашедшие место в прозе, выделяются различными структурными типами: “íñ³Ý³ÑÛáõë” (сотканный из палаток), “Ù³ïÝ»Ñ³ï³Í” (вышивальщик) и др.

В отделе гносеологических реалий исследованы полисемия, моносемия, формально-смысловые особенности использования синонимов, антонимов, паронимов и омонимов.

В отделе реалии словообразования рассматриваются прикладные особенности типов, видов и средств словообразования, даются наиболее действующие формы.

В отделе “фразеологические реалии” исследуются фразеологические единицы, пословицы-поговорки, крылатые выражения, проклятья и клятвы. В прозе широкое применение имеют диалектные, разговорные фразеологизмы: §ã³Ý³ Ã³Ï»É¦ (много болтать), §Ê»ÉùÁ ï³ÝáõÉ ï³É¦ (влюбиться, сойти с ума), §¸áõ½ ×³Ù÷³Ý Íé»É¦ (идти по ложному пути), а также авторские, личностные словосочетания.

Вторая глава озаглавлена “Грамматические реалии”, она состоит из двух параграфов: “А. Морфологические особенности” и “Б. Синтаксические особенности”.

В первом параграфе представлены несколько реалий морфологической стилистики (свойства, характерные различным частям речи, склонение, составление множественного числа, спряжение и др.), которые той или иной направленностью своего стилистического оттенка нашли место в прозе С. Ханзадяна.

В параграфе “Синтаксические особенности” в первую очередь мы стремились выявить способы выбора писателем синтаксических реалий и их связи, средства проявления, разнородные словосочетания. Анализируя художественную речь С. Ханзадяна, мы имели в виду весь синтаксический уровень, с соответствующими реалиями. Встречаются разнородные односоставные предложения, как элементы, характерные для общей стилистики. Используются ситуационные или чисто безличные предложения. Глагольные безличные предложения малочисленны по сравнению с именными, могут выражать предложение, поручение, приказ, вопрос. Роль именных предложений в основном велика в произведениях на военную тематику.

Более частое применение простых предложений характерно в основном для языка повестей, а из сложных предложений в основном выделяются сложносочиненные. Построение речи путем сочинения свойственно стилю демократизации, поскольку в деле выражения синтаксических отношений важна роль интонации.

Среди придаточных типов предложений выделяются своеобразием и стилистическим разнообразием главным образом вопросительные предложения (утвердительные или собственные, дополнительные или риторические).

Довольно часто используются промежуточные и вставные конструкции (слова и словосочетания, предложения и выражения).

В отделе заключения представляются основные результаты исследования, сформулированы существенные заключения.

**Inga Ashot Margaryan**

**The Language Art of Works of Sero Khanzadyan**

Thesis for the degree of candidate of philological sciences

on the speciality 10.02.01 – Armenian Language

The defense will be held on 2 November, 2015, at 1500, at the session of the HAC Academic Council on Linguistics N019 in the Institute of Language after Hr. Acharyan of the National Academy of Sciences RA (address: 0015, Yerevan, Grigor Lusavorich Street 15).

Summary

The works of Sero Khanzadyan haven’t been examined sufficiently from the point of view of linguistics so far. The necessity of the linguistic-stylistic analysis of the prose by Khanzandyan is conditioned by the fact that the latter is a prominent figure in the Armenian prose and his works represent characteristic features of the late twentieth century prose language.

In the present research work the vocabulary, grammatical structures as well as stylistic-expressive means have been thoroughly studied. Not only the general characteristic features and peculiarities of Khanzandyan’s works have been analyzed and structurally discussed but also their peculiar features have been ascertained according to linguistic levels, genre belongingness and sometimes according to separate works as well.

First of all, the scientific innovation of the given research is conditioned by the unique method through which the five phases of the development of the author’s language have been determined and besides the author’s prosaic language have been studied in a general sense.

As a material for the research basically the prose of the author has been used.

The thesis consists of an introduction, two chapters that have two sub-chapters, a conclusion, a bibliography and summaries.

In the Introduction the modernity of the topic as well as the objective and the issues of the work have been presented and justified.

The first chapter entitled as Lexicological Facts consists of four sections: Vocabulary Peculiarities, Semantic Facts, Word Formation Facts and Phraseological Facts. These parts are respectively divided into corresponding subsections.

In the first section the functional peculiarities and stylistic expressions of common and non common words have been discussed. This section gains its importance particularly due to the study of colloquialisms, dialect words, archaisms, neologisms and borrowings.

Khanzadyan’s style becomes complete with the abundant usage of dialect words and expressions. Basically we come across words and expressions of Goris dialect such as §ßÝ³Ã³Ï¦ [shnatak] “to beat hard”, §ÇÍ³Ñ³½¦ [itsahaz] “fake cough”, §å³ï×³é³íáñ¦ [patcharavor] “pregnant”, §×³Õ³ñ¦ [tschaghar] “blue eyed”, §Å³Ý·³éù¦ [jangark] “twilight”, §ÉÇë»ÙÝÁ¦ [lisemn] “small fox”.

The neologisms found in the prose are varied according to the type of their structure, for instance §»¹»Ù³Íáó¦ [yedematsots] “divine”, §³½·÷ñÏÇã¦ [azgaprkich] “saver”, §íñ³Ý³ÑÛáõë¦ [vranahyus] “woven by tents”, §Ù³ïÝ»Ñ³ï³Í¦ [matnehatats] “embroidered” etc.

The section of Semantic Facts studies themonosemantic, polisemantic words, semantic-structural features, functional peculiarities of synonyms, antonyms, homonyms and homophones.

In the Word Formation section the types, ways and means of word formation are discussed, more productive templates are presented.

The fourth section entitled as Phraseological Facts studies phraseological units, idioms and proverbs, blessings and curses. Some dialectical and colloquial idioms are widely used in the prose such as §ã³Ý³ Ã³Ï»É¦ [chana takel] “to speak a lot”, §Ê»ÉùÁ ï³ÝáõÉ ï³É¦ [khelky tanul tal] “to fall in love”, §¸áõ½ ×³Ù÷³Ý Íé»É¦ [duz tchampan tsrel] “to take a wrong path”, etc, as well as units created by the author himself.

The second chapter of the thesis is entitled as Grammatical Facts which consists of two subsections: The Morphological Peculiarities in the prose of Khanzadyan and the Syntactic Peculiarities.

In the first subsection some morphological stylistic facts are presented, such as properties of different parts of speech, plural formation, declension, conjugation, etc. They are present in Khanzadyan’s works by all their stylistic manifestations.

In the subsection Syntactic Peculiarities we tried first of all to reveal the syntactic forms used by the author, their combination means and their different manifestations. While studying Kanzadyan’s prose we took into consideration all the syntactic levels for respective facts.

In the Conclusion the main findings and some inferences drawn from the research are summarized.

1. î»°ë ¶. Ð³ÛñÛ³Ý, ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³Ý, º., 1975, 76 ¿ç: Ð. Îáëï³ÝÛ³Ý, ²ÏÝ³ñÏÝ»ñ í»ñçÇÝ ï³ëÝ³ÙÛ³ÏÇ ëáí»ï³Ñ³Û ³ñÓ³ÏÇ É»½íÇ ¨ á×Ç Ù³ëÇÝ, º., 1957, 224 ¿ç: ê. ²Õ³µ³µÛ³Ý, ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³Ý, º., 1967, 655 ¿ç: ¶. Ð³ÛñÛ³Ý, ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³Ý. Ù»Ý³·ñáõÃÛáõÝ, º., 1979, 260 ¿ç: Â. ä»ïñáëÛ³Ý, ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ å³ïÙ³Ï³Ý ³ñÓ³ÏÁ, º., 1986, 184 ¿ç: ê. ²µñ³Ñ³ÙÛ³Ý, ä³ïÙí³ÍùÁ ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ ³ñÓ³ÏÇ Å³Ýñ³ÛÇÝ Ñ³Ù³Ï³ñ·áõÙ, º., 1992, 88 ¿ç: ¼. ´³É³Û³Ý, ê»ñá Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ Ïï³ÏÁ, §²½·¦ ûñ³Ã»ñÃ, º., 2003, N120: ¾. ¼áÑñ³µÛ³Ý, È»éÝ³ÛÇÝ É»·»Ý¹, º., 2007, 288 ¿ç: ê. ²ñ½áõÙ³ÝÛ³Ý, êáí»ï³Ñ³Û í»åÁ, º., 1986, ·. 3, 456 ¿ç: [↑](#footnote-ref-1)
2. ². Ø³ÝáõÏÛ³Ý, Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û ³ñÓ³ÏÇ É»½íÇ ¨ á×Ç Ñ³ñó»ñ, Ù»Ý³·ñáõÃÛáõÝ, º., 1992, 24 ¿ç: [↑](#footnote-ref-2)
3. Ü. ØÇÝ³ëÛ³Ý, ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ` ·ÛáõÕÁ å³ïÏ»ñáÕ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ É»½áõÝ ¨ á×Á, ³ï»Ý³ËáëáõÃÛáõÝ, º., 1973, 158 ¿ç: [↑](#footnote-ref-3)
4. î»°ë è. Ø³ñ·³ñÛ³Ý, È»½íÇ å³ïÏ»ñ³íáñÙ³Ý ÙÇçáóÝ»ñÁ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ å³ïÙ³í»å»ñáõÙ, Î³ÝÃ»Õ, º., 2003, ÃÇí 1: è. Ø³ñ·³ñÛ³Ý, ¸³ñÓí³ÍÝ»ñÁ ¨ Ýñ³Ýó á×³Ï³Ý ³ñÅ»ùÁ ê. Ê³Ý½³¹Û³ÝÇ å³ïÙ³í»å»ñáõÙ, Î³ÝÃ»Õ, º., 2006, ÃÇí 2: [↑](#footnote-ref-4)
5. î»°ë Þ. Ô³½³ñÛ³Ý, Ð³Ù³·áñÍ³Í³Ï³Ý µ³é»ñÇ á×³Ï³Ý ³ñÅ»ùÁ Ð. úß³Ï³ÝÇ å³ïÙí³ÍùÝ»ñáõÙ, ºñÇï³ë³ñ¹ É»½í³µ³ÝÝ»ñÇ Ñ³Ýñ³å»ï³Ï³Ý ·Çï³ÅáÕáíÇ ½»ÏáõóáõÙÝ»ñ, º., 2011, ¿ç 51: [↑](#footnote-ref-5)
6. È. º½»ÏÛ³Ý, ð³ýýáõ ëï»ÕÍ³·áñÍáõÃÛáõÝÝ»ñÇ É»½áõÝ ¨ á×Á, º., 1975, ¿ç 92: [↑](#footnote-ref-6)
7. ê. Ø»ÉùáÝÛ³Ý, ²ÏÝ³ñÏÝ»ñ Ñ³Ûáó É»½íÇ á×³µ³ÝáõÃÛ³Ý, º., 1984, ¿ç 157: [↑](#footnote-ref-7)
8. ê. ¶³ÉëïÛ³Ý, ²Í³ÝóáõÙÁ ¨ ³Í³ÝóÝ»ñÁ Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝáõÙ, º., 1978, ¿ç 65: [↑](#footnote-ref-8)
9. î»°ë È. º½»ÏÛ³Ý, Ýßí.³ßË., º., ¿ç 85: [↑](#footnote-ref-9)
10. î»°ë È. ÐáíÑ³ÝÝÇëÛ³Ý, Ð³Û»ñ»ÝÇ Çñ³Ý³Ï³Ý ÷áË³éáõÃÛáõÝÝ»ñÁ, º., 1990, ¿ç 9: [↑](#footnote-ref-10)
11. î»°ë ¶. Ê³ã³ïñÛ³Ý, Ð³Ûñ»ÝÝ»ñÇ á×³·Çï³Ï³Ý ¨ Ï³éáõóí³Íù³ÛÇÝ áõëáõÙÝ³ëÇñáõÃÛáõÝÝ»ñ, º., 2013, 198 ¿ç: [↑](#footnote-ref-11)
12. ì. ²é³ù»ÉÛ³Ý, ². Ê³ã³ïñÛ³Ý, ê. ¾ÉáÛ³Ý, Ä³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Ûáó É»½áõ, ÐÝãÛáõÝ³µ³ÝáõÃÛáõÝ ¨ µ³é³·ÇïáõÃÛáõÝ, º., 1979, Ñ. 1, ¿ç 378: [↑](#footnote-ref-12)
13. î»°ë ¶. æ³ÑáõÏÛ³Ý, Ä³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝÇ ï»ëáõÃÛ³Ý ÑÇÙáõÝùÝ»ñÁ, º., 1974, ¿ç 179: [↑](#footnote-ref-13)
14. î»°ë è. ØÏñïãÛ³Ý, Ä³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝÇ Ó¨³µ³Ý³Ï³Ý á×³µ³ÝáõÃÛáõÝ, º., 1992, ¿ç 111: [↑](#footnote-ref-14)
15. î»°ë Ü. ä³éÝ³ëÛ³Ý, Ü³Ë³¹³ëáõÃÛ³Ý ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý Ï³ñ·»ñÁ Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝáõÙ, º., 1986, ¿ç 202: [↑](#footnote-ref-15)
16. Ú. ²í»ïÇëÛ³Ý, î»Õ³ß³ñÅ»ñ Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝÇ µ³ÛÇ ËáÝ³ñÑÙ³Ý Ñ³Ù³Ï³ñ·áõÙ, ´³Ýµ»ñ, §Ð³Û³·ÇïáõÃÛáõÝ ¨ ½áõ·³¹ñ³Ï³Ý É»½í³µ³ÝáõÃÛáõÝ¦, º., 2013, N 2, ¿ç 33-42: [↑](#footnote-ref-16)
17. î»°ë È. º½»ÏÛ³Ý, Ýßí. ³ßË., º., ¿ç 291: [↑](#footnote-ref-17)
18. î»°ë ê. ²µñ³Ñ³ÙÛ³Ý, âÃ»ùíáÕ ËáëùÇ Ù³ë»ñÁ ¨ Ýñ³Ýó µ³é³Ï³Ý áõ ù»ñ³Ï³Ý³Ï³Ý Ñ³ïÏ³ÝÇßÝ»ñÇ ÷áËÑ³ñ³µ»ñáõÃÛáõÝÁ Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝáõÙ, º., 1965, ¿ç 555: [↑](#footnote-ref-18)
19. ì. Ð³Ùµ³ñÓáõÙÛ³Ý, ÐáíÑ³Ý Ø³ÙÇÏáÝÛ³ÝÇ §î³ñáÝÇ å³ïÙáõÃÛ³Ý¦ É»½áõÝ ¨ á×Á, º., 2013, ¿ç 118: [↑](#footnote-ref-19)
20. ¶. Ê³ã³ïñÛ³Ý, ¶ñ³µ³ñÇ ÙÇ³Ï³½Ù Ý³Ë³¹³ëáõÃÛáõÝÝ»ñ, º., 2002, ¿ç 126-145: [↑](#footnote-ref-20)
21. ê. Ð³Ûñ³å»ïÛ³Ý, ¶ñ³µ³ñÇ ß³ñ³¹³ëáõÃÛáõÝÁ, º., 2005, ¿ç 206-227: [↑](#footnote-ref-21)
22. î»°ë ê. ¶ÛáõÉµáõ¹³ÕÛ³Ý, Ä³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Ûáó É»½áõ, º., 1988, ¿ç 130: [↑](#footnote-ref-22)
23. ê. ²µñ³Ñ³ÙÛ³Ý, ì. ²é³ù»ÉÛ³Ý, ì. øáëÛ³Ý, Ð³Ûáó É»½áõ, ß³ñ³ÑÛáõëáõÃÛáõÝ, º., 1975, Ù. 2, ¿ç 131: [↑](#footnote-ref-23)
24. î»°ë ê. ²µñ³Ñ³ÙÛ³Ý, Ü. ä³éÝ³ëÛ³Ý, Ð. úÑ³ÝÛ³Ý, Ê. ´³¹ÇÏÛ³Ý, Ä³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Ûáó É»½áõ. Þ³ñ³ÑÛáõëáõÃÛáõÝ, º., 1976, Ñ. 3, ¿ç 612: [↑](#footnote-ref-24)
25. Ü. ê³ñ·ëÛ³Ý, Ð³í»É³Ï³Ý Ï³å³ÏóáõÃÛáõÝÝ»ñÁ Å³Ù³Ý³Ï³ÏÇó Ñ³Û»ñ»ÝáõÙ, È»½íÇ ¨ á×Ç Ñ³ñó»ñ, º., 1982, Ñ. 6, ¿ç 254: [↑](#footnote-ref-25)
26. î»°ë ². Ø³ñáõÃÛ³Ý, ØÇç³ÝÏÛ³É áõ Ý»ñ¹ñÛ³É ³ñï³Ñ³ÛïáõÃÛáõÝÝ»ñÁ ¨ Ýñ³Ýó áõëáõóáõÙÁ, º., 1991, ¿ç 54: [↑](#footnote-ref-26)